*Приложение к ООП ООО,*

*утвержденной приказом №111 от 31.08.23*

# Описание оценки предметных результатов по учебным предметам

**ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**5-9 КЛАССЫ**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| **Общие сведения о языке**  Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.  Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).  **Язык и речь**  Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико- ориентирован-  ных учебных задач и в повседневной жизни. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.  Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.  Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным  — научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи.  Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.  Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 | **5 КЛАСС** | Стартовый контроль  Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, изложение  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| слов.  Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;  формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).  Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.  Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—  100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов;  диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов,  составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета. **Текст**  Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).  Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.  Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| относительной  законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи.  Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально- смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).  Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.  Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).  Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.  Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста  в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).  **Функциональные разновидности языка**  Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.  **СИСТЕМА ЯЗЫКА**  **Фонетика. Графика. Орфоэпия** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.  Проводить фонетический анализ слов. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.  **Орфография**  Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.  Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).  **Лексикология**  Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).  Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.  Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.  Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.  Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).  Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).  **Морфемика. Орфография** Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.  Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.  Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).  Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -***з*** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (-***с***); ***ы*** — ***и*** после приставок; корней с безударными проверяемыми,  непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после ***ц***.  Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).  Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.  **Морфология. Культура речи. Орфография**  Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.  Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.  Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).  Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.  **Имя существительное**  Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.  Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.  Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.  Проводить морфологический анализ имён существительных.  Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.  Соблюдать правила правописания имён существительных: |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| безударных окончаний; ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; суффиксов -***чик***- — -***щик***-, -***ек***- —-***ик***- (- ***чик***-); корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- —  -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -  ***гор***-, -***зар***- — -***зор***-; ***-клан-*** —***-клон-***, ***-скак-***   * ***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь***   на  конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.  **Имя прилагательное**  Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.  Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).  Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).  Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о***   * ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой   на шипящие; правила слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.  **Глагол**  Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.  Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.  Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.  Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.  Проводить частичный морфологический |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием ***е*** // ***и***; использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова***- —  -***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.  **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**  Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках  изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.  Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением;  распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные,  побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с  существительным или местоимением в |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем  существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).  Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами  ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***);  с обобщающим словом при однородных членах; с обращением;  в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.  Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного). |  |  |
| **Общие сведения о языке** Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).  Иметь представление о русском литературном языке.  **Язык и речь**  Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог- повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.  Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.  Владеть различными видами аудирования: | **6 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, изложение  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| выборочным, ознакомительным, детальным  — научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов  речи.  Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.  Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.  Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста,  вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).  Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.  Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом  100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова  с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.  **Текст**  Анализировать текст с точки зрения его |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.  Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий). Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо- временную соотнесённость глагольных форм.  Применять знания о функционально- смысловых типах речи при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста  в практике создания собственного текста. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.  Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведения искусства (в том  числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера  темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную  и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание прослушанного |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.  **Функциональные разновидности языка** Характеризовать особенности официально- делового стиля,  научного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров  (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).  Применять знания об официально-деловом и научном стиле  при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. **СИСТЕМА ЯЗЫКА**  **Лексикология. Культура речи** Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу:  неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.  Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать  их основное коммуникативное назначение в художественном  тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.  Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки  зрения точного, уместного и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.  **Словообразование. Культура речи. Орфография**  Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.  Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.  Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.  Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.  Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***.  **Морфология. Культура речи. Орфография**  Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать правила слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами.  Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.  Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.  Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения  (в рамках изученного); соблюдать правила правописания ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.  Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| числительных по значению, по строению. Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.  Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.  Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.  Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста  (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.  Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.  Соблюдать правила правописания ***ь*** в формах глагола повелительного наклонения.  Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.  Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.  Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| применять знания по орфографии в практике правописания.  Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. |  |  |
| **Общие сведения о языке** | **7 класс** | Текущий контроль - |
| Иметь представление о языке как |  | устный опрос, |
| развивающемся явлении. |  | письменный контроль, |
| Осознавать взаимосвязь языка, культуры и |  | самооценка с |
| истории народа |  | использованием |
| (приводить примеры). |  | «Оценочного листа», |
| **Язык и речь** |  | практическая работа, |
| Создавать устные монологические |  | сочинение, |
| высказывания объёмом |  | изложение |
| не менее 7 предложений на основе |  | Промежуточный и |
| наблюдений, личных впечатлений, чтения |  | итоговый контроль - |
| научно-учебной, художественной и научно- |  | контрольная работа. |
| популярной |  |  |
| литературы (монолог-описание, монолог- |  |  |
| рассуждение, монолог-повествование); |  |  |
| выступать с научным сообщением. |  |  |
| Участвовать в диалоге на лингвистические |  |  |
| темы (в рамках изученного) и темы на |  |  |
| основе жизненных наблюдений объёмом |  |  |
| не менее 5 реплик. |  |  |
| Владеть различными видами диалога: |  |  |
| диалог — запрос информации, диалог — |  |  |
| сообщение информации. |  |  |
| Владеть различными видами аудирования |  |  |
| (выборочное,ознакомительное, детальное) |  |  |
| публицистических текстов различных |  |  |
| функционально-смысловых типов речи. |  |  |
| Владеть различными видами чтения: |  |  |
| просмотровым, ознакомительным, |  |  |
| изучающим, поисковым. |  |  |
| Устно пересказывать прослушанный или |  |  |
| прочитанный текст |  |  |
| объёмом не менее 120 слов. |  |  |
| Понимать содержание прослушанных и |  |  |
| прочитанных публицистических текстов |  |  |
| (рассуждение-доказательство, рассуждение- |  |  |
| объяснение, рассуждение-размышление) |  |  |
| объёмом не менее |  |  |
| 230 слов: устно и письменно |  |  |
| формулировать тему и главную |  |  |
| мысль текста; формулировать вопросы по |  |  |
| содержанию текста и отвечать на них; |  |  |
| подробно, сжато и выборочно передавать |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических  текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).  Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания  высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение  третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова  с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.  **Текст**  Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным  признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.  Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.  Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.  Создавать тексты различных функционально-смысловых  типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на  произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры  объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом  не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать  её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы,  схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.  Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный  тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание  норм современного русского литературного языка.  **Функциональные разновидности языка** Характеризовать функциональные разновидности языка:  разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально- деловой), язык художественной литературы.  Характеризовать особенности публицистического стиля  (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).  Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).  Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.  Характеризовать особенности официально- делового стиля  (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Применять знания о функциональных разновидностях языка  при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. **СИСТЕМА ЯЗЫКА**  Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в прак- тике правописания.  Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.  Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.  Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов;  применять знания по лексике и фразеологии при выполнении  языкового анализа различных видов и в речевой практике.  Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать  лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.  Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.  **Морфология. Культура речи. Орфография**  Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные  слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.  **Причастие**  Характеризовать причастие как особую форму глагола. Определять признаки |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| глагола и имени прилагательного в причастии;  определять синтаксические функции причастия.  Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные  причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.  Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике. Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого  слова. Конструировать причастные обороты.  Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** — ***вися-***  ***чий***, ***горящий*** — ***горячий***).  Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.  Применять правила правописания падежных окончаний  и суффиксов причастий; ***н*** и ***нн*** в причастиях и отглагольных  именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом  ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед  суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени; написания ***не*** с причастиями.  Правильно расставлять знаки препинания в предложениях  с причастным оборотом.  Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом. **Деепричастие**  Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.  Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.  РУССКИЙ ЯЗЫК. 5—9 классы 51  Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного  вида.  Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Конструировать деепричастный оборот.  Определять роль деепричастия в предложении.  Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.  Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с деепричастиями.  Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.  Правильно расставлять знаки препинания в предложениях  с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.  Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.  **Наречие**  Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий,  их синтаксических свойств, роли в речи. Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.  Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий,  произношения наречий, постановки в них ударения.  Применять правила слитного, раздельного и дефисного на-  писания наречий; написания ***н*** и ***нн*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***; на-  писания суффиксов -***а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***,  ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребления ***ь*** на конце наречий после шипящих;  написания суффиксов наречий -***о*** и -***е*** после шипящих; написания ***е*** и ***и*** в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий; слитного и раздельного написания ***не*** с наречиями.  **Слова категории состояния**  Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Служебные части речи**  Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.  **Предлог**  Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и со- ставные предлоги.  Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением  и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания производных предлогов.  Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов ***из*** — ***с***, ***в*** — ***на*** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.  **Союз**  Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.  Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила право- писания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом ***и***.  Проводить морфологический анализ союзов, применять это  умение в речевой практике.  **Частица**  Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами. Употреблять частицы в речи в с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания  частиц. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проводить морфологический анализ частиц, применять это  умение в речевой практике.  **Междометия и звукоподражательные слова**  Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль  междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.  Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.  Соблюдать пунктуационные правила  оформления предложений с междометиями. Различать грамматические омонимы. |  |  |
| **Общие сведения о языке**  Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.  **Язык и речь**  Создавать устные монологические высказывания объёмом не  менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно- популярной и публицистической литературы (монолог-  описание, монолог-рассуждение, монолог- повествование); выступать с научным сообщением.  Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамка изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём  не менее 6 реплик).  Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным  — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.  Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.  Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не | **8 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, изложение  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).  Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.  Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного  русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120— 140 слов; словарного диктанта  объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные  в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи;  объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.  **Текст**  Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений  в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).  Распознавать тексты разных функционально-смысловых  типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.  Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-мининиатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения  объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения,  характера темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: создавать  тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.  **Функциональные разновидности языка** Характеризовать особенности официально- делового стиля  (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание раз-  личных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.  Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания  в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.  **СИСТЕМА ЯЗЫКА** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация** Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.  Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. **Словосочетание**  Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в  словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.  Применять нормы построения словосочетаний.  **Предложение**  Характеризовать основные признаки предложения, средства  оформления предложения в устной и письменной речи.  Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.  Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том  числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными  словами, словами ***большинство*** — ***меньшинство***, количественными сочетаниями. Применять правила постановки тире  между подлежащим и сказуемым. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалоги-  ческой речи, соблюдения в устной речи |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| интонации неполного предложения). Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как  особый вид определения; прямые и косвенные дополнения,  виды обстоятельств).  Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных  членов; различать виды односоставных предложений (назывное  предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных  предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да***, ***нет***.  Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления  в речи сочетаний однородных членов разных типов.  Применять нормы построения предложений с однородными  членами, связанными двойными союзами  ***не только… но и***, ***как… так и***.  Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либo...***  ***либo, ни... ни, тo... тo***); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными  словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.  Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоедини-  тельных конструкций. Применять правила постановки знаков  препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных  конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными  и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.  Различать группы вводных слов по значению, различать  вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, об- ращениями и междометиями в речи,  понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.  Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.  Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).  Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой  практике. |  |  |
| **Общие сведения о языке** | **9 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, изложение  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| Осознавать роль русского языка в жизни |  |
| человека, государства, общества; понимать |  |
| внутренние и внешние функции русского |  |
| языка и уметь рассказать о них. |  |
| **Язык и речь** |  |
| Создавать устные монологические |  |
| высказывания объёмом не менее 80 слов на |  |
| основе наблюдений, личных впечатлений, |  |
| чтения научно-учебной, художественной и |  |
| научно-популярной |  |
| литературы: монолог-сообщение, монолог- |  |
| описание, монолог-рассуждение, монолог- |  |
| повествование; выступать с научным |  |
| сообщением. |  |
| Участвовать в диалогическом |  |
| полилогическом общении (побуждение к |  |
| действию, обмен мнениями, запрос |  |
| информации, сообщение информации) на |  |
| бытовые, научно-учебные |  |
| (в том числе лингвистические) темы (объём |  |
| не менее 6 реплик). |  |
| Владеть различными видами аудирования: |  |
| выборочным, ознакомительным, детальным |  |
| — научно-учебных, художественных, |  |
| публицистических текстов различных |  |
| функционально-смысловых типов речи. |  |
| Владеть различными видами чтения: |  |
| просмотровым, ознакомительным, |  |
| изучающим, поисковым. |  |
| Устно пересказывать прочитанный или |  |
| прослушанный текст |  |
| объёмом не менее 150 слов. |  |
| Осуществлять выбор языковых средств для |  |
| создания высказывания в соответствии с |  |
| целью, темой и коммуникативным |  |
| замыслом. |  |
| Соблюдать в устной речи и на письме |  |
| нормы современного |  |
| русского литературного языка, в том числе |  |
| во время списывания текста объёмом 140— |  |
| 160 слов; словарного диктанта объёмом |  |
| 35—40 слов; диктанта на основе связного |  |
| текста объёмом |  |
| 140—160 слов, составленного с учётом |  |
| ранее изученных правил |  |
| правописания (в том числе содержащего |  |
| изученные в течение |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).  **Текст**  Анализировать текст: определять и комментировать темуби главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.  Устанавливать принадлежность текста к функционально-  смысловому типу речи.  Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение- доказательство, оценочные высказывания. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.  Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.  Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.  Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-ми- ниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.  Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; из- влекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме  содержание прослушанных и прочитанных текстов различных  функционально-смысловых типов речи (для |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее  300 слов).  Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (про- верка фактического материала, начальный логический анализ  текста — целостность, связность, информативность).  **Функциональные разновидности языка** Характеризовать сферу употребления, функции, типичные  ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.  Характеризовать разные функционально- смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным  функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка. Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям  языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.  Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.  Оценивать чужие и собственные речевые высказывания  разной функциональной направленности с точки зрения соответствия  их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.  Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.  **СИСТЕМА ЯЗЫКА**  **Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение** Выявлять основные средства синтаксической связи между  частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).  Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.  Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложно- сочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.  Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Понимать основные нормы построения сложносочинённого  предложения.  Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.  Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.  **Сложноподчинённое предложение** Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.  Различать подчинительные союзы и союзные слова.  Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| особенности их строения.  Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры  и степени,  сравнения, условия, уступки, следствия, цели).  Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.  Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции  в речи.  Понимать основные нормы построения сложноподчинённого  предложения, особенности употребления сложноподчинённых  предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ  сложноподчинённых предложений. Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.  **Бессоюзное сложное предложение** Характеризовать смысловые отношения между частями бес-  союзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.  Понимать основные грамматические нормы построения бес-  союзного сложного предложения, особенности употребления  бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.  Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных  предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять правила постановки знаков |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| препинания в бессоюзных сложных предложениях.  **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи** Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.  Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.  Употреблять сложные предложения с разными видами связи  в речи.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.  **Прямая и косвенная речь** Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.  Уметь цитировать и применять разные способы включения  цитат в высказывание.  Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью,  при цитировании. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

**для 5-8классов**

Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания базового и повышенного уровней.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**Для 9 классов**

Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.

**Система оценивания выполнения заданий**

За верное выполнение каждого задания части 1 работы выпускник получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов. Максимальное

количество баллов, которое может набрать обучающийся, правильно выполнивший задания части 2 работы, – 7.

Оценка ответа на задание части 2 работы осуществляется по

специально разработанным критериям. Максимальное количество баллов за сочинение- рассуждение (альтернативное задание) – 9.

Оценка практической грамотности обучающегося и фактической точности его письменной речи производится на основании проверки изложения и сочинения в целом и составляет 5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся за выполнение всей контрольной работы, - 33 балла.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЧАСТЬ 1** | | |
| 2 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста. | **1** |
| 3 | Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности. | **1** |
| 4 | Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. | **1** |
| 5 | Осложненное простое предложение | **1** |
| 6 | Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. | **1** |
| 7 | Синтаксический анализ сложного предложения. | **1** |
| 8 | Пунктуационный анализ. Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях. | **1** |
| 9 | Синтаксический анализ сложного предложения. | **1** |
| 10 | Сложные предложения с разными видам связи между частями | **1** |
| **Максимальное количество баллов** | | **9** |
| **ЧАСТЬ 2** | |  |
| **15.3** | **Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста** |  |
| **С3К1** | **Толкование значения слова** |  |
|  | Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его | **2** |
|  | Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение,  **но**  не прокомментировал его | **1** |
|  | Экзаменуемый дал неверное определение, | **0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **или**  толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует |  |
| **С3К2** | **Наличие примеров-аргументов** |  |
|  | Экзаменуемый привел два примера-аргумента: один пример-аргумент приведен из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта,  **или**  экзаменуемый привел два примера-аргумента из прочитанного текста | **3** |
| Экзаменуемый привел один пример-аргумент из прочитанного текста | **2** |
| Экзаменуемый привел пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта | **1** |
| Экзаменуемый не привел ни одного примера-аргумента | **0** |
| **С3К3** | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения** |  |
|  | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой целостностью, речевой связностью и последовательностью изложения:   * логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; * в работе нет нарушений абзацного членения текста. | **2** |
| Работа экзаменуемого характеризуется смысловой целостностью, речевой связностью и последовательностью изложения,  **но**  допущена одна логическая ошибка;  **и/или**  в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста. | **1** |
| В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел,  **но**  допущено более одной логической ошибки;  **и/или**  имеется два случая нарушения абзацного членения текста. | **0** |
| **С3К4** | **Композиционная стройность работы** |  |
|  | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью, ошибок в построении текста нет | **2** |
| Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью,  **но**  допущена одна ошибка в построении текста | **1** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | В работе допущено две и более ошибки в построении текста | **0** |
| **Максимальное количество баллов за сочинение** | | **9** |
|  | **Критерии оценки грамотности и фактической точности экзаменуемого** |  |
| **ГК1** | **Соблюдение орфографических норм** |  |
|  | Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более одной ошибки | **2** |
| Допущены две-три ошибки | **1** |
| Допущено четыре и более ошибки | **0** |
| **ГК2** | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |
|  | Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более двух ошибок | **2** |
| Допущены три-четыре ошибки | **1** |
| Допущено пять и более ошибок | **0** |
| **ГК3** | **Соблюдение грамматических норм** |  |
|  | Грамматических ошибок нет, **или** допущена одна ошибка | **2** |
| Допущено две ошибки | **1** |
| Допущено три и более ошибок | **0** |
| **ГК4** | **Соблюдение речевых норм** |  |
|  | Речевых ошибок нет, **или** допущено не более двух ошибок | **2** |
| Допущены три-четыре ошибки | **1** |
| Допущено пять и более ошибок | **0** |
| **ФК1** | **Фактическая точность письменной речи** |  |
|  | Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет | **2** |
| Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов | **1** |
| Допущены две ошибки в изложении материала или употреблении терминов | **0** |
|  | **Максимальное количество баллов** | **10** |

**Шкала перевода** в пятибалльную систему:

* «2» 0-14 б
* «3» 15-22 б
* «4» 23-28 б (не менее 4 баллов по критерию грамотности)
* «5» 29-33 б (не менее 6 баллов по критерию грамотности)

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| 1. Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и о её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации; 2. понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического; 3. владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:   определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев- персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;  66понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интер- претации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, пробле- матика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, худо- жественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;  66сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей; 66сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного | **5 КЛАСС** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| развития обучающихся);   1. выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся); 2. пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту; 3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся); 4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного раз- вития обучающихся); 5. владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литера-туры; 6. осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития; 7. планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произ- ведений современной литературы для детей и подростков; 8. участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся); 9. владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифи- цированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1. Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Рос- сийской Федерации; 2. понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического; 3. осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся):   определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтиче- ской и прозаической речи;  понимать сущность теоретико- литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;  66выделять в произведениях элементы | **6 КЛАСС** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| художественной формы и обнаруживать связи между ними;  сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проб- лемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);   1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся); 2. пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту; 3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному; 4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуж- дение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв; 5. владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа; 6. осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития; 7. планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| детей и подростков;   1. развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты; 2. развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень. |  |  |
| 1. Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Рос- сийской Федерации; 2. понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического; 3. проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:   анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произ- ведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев- персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исто- рической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные  особенности языка художественного | **7 КЛАСС** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно- выразительные средства, характерные для твор-ческой манеры писателя, определять их художественные функции;  понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико- литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проб-лематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, ана- пест), ритм, рифма, строфа;  66выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;  66сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;  66сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);  4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся); |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу; 2. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному; 3. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуж- дение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литера- турно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему; 4. самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа; 5. понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений; 6. планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и под- ростков; 7. участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты; 8. развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень. |  |  |
| 1. Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2. понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического; 3. проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:   анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно- философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно- выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя,  определять их художественные функции; 66овладеть сущностью и пониманием | **8 КЛАСС** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| смысловых функций теоретико- литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;  66рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко- литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);  66выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанро- вую специфику изученного художественного произведения; сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;  сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);   1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся); 2. пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу; 3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному; 4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуж- дение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на са- мостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования; 5. интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа; 6. понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития; 7. самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных Интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;   1. участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;38 Федеральная рабочая программа 2. самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень. |  |  |
| 1. Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2. понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического; 3. владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литера- турного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов: анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения | **9 КЛАСС** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль, самооценка с использованием  «Оценочного листа», практическая работа, сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной кон- фликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно- философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно- выразительные  средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля; овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико- литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; худо- жественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро- эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характери- стика героя; портрет, пейзаж, интерьер,  художественная деталь; символ, подтекст, |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, ана- фора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм; рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко- литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению); выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;  выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанро- вую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения; сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);   1. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся); 2. пересказывать изученное и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;   1. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы; 2. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуж- дение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования; 3. самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные   художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;   1. понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития; 2. самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;   1. участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты; 2. уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в информационно- телекоммукативной сети «Интернет»; работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных   электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

**для 5-8классов**

Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания базового и повышенного уровней.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**Для 9 классов** Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания базового и повышенного уровня.

**Оценка выполнения заданий 1.1 или 1.2, 3.1 или 3.2, требующих написания развёрнутого ответа в объёме 3–5 предложений**

Указание на объём условно, оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме).

Если по критерию 1 «Соответствие ответа заданию» ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным, и ответ дальше не проверяется (по другим критериям оценивания ответа на данное задание выставляется 0 баллов).

Если по критерию 1 ставится 1 балл, то по критерию 2 «Привлечение текста произведения для аргументации» за ответ не может быть поставлено более 1 балла.

Если по критерию 2 за ответ ставится 0 баллов, то по критерию 1 не может быть поставлено более 1 балла, а по критерию 3 «Логичность и соблюдение речевых норм» выставляется 0 баллов.

*Таблица 1*

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Критерии |
| **1. Соответствие ответа заданию** | |
| 2 | Ответ на вопрос дан и свидетельствует о понимании текста  приведённого фрагмента/стихотворения |
| 1 | Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не позволяет судить о понимании текста приведённого  фрагмента/стихотворения |
| 0 | Ответ содержательно не соотнесён с поставленной задачей |
| **2. Привлечение текста произведения для аргументации** | |
| 2 | Для аргументации суждений текст привлекается на уровне  **анализа** важных для выполнения задания фрагментов,  образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, **фактические ошибки отсутствуют** |
| 1 | Для аргументации суждений текст привлекается на уровне **пересказа произведения или общих рассуждений** о его содержании, авторская позиция не искажена И/ИЛИ  **допущены одна-две фактические ошибки** |
| 0 | Суждения не аргументированы текстом произведения И/ИЛИ авторская позиция искажена  И/ИЛИ допущено три или более фактические ошибки |
| **3. Логичность и соблюдение речевых норм** | |
| 2 | Отсутствуют логические, речевые ошибки |
| 1 | Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая,  и/или речевая) – суммарно не более двух ошибок |
| 0 | Допущено две или более ошибки одного вида (независимо от  наличия/отсутствия ошибок других видов) |
|  | ***Максимальный балл – 6*** |

**Оценка выполнения задания 2.1 или 2.2, требующего написания развёрнутого ответа в объёме 3–5 предложений**

Указание на объём условно, оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме).

Если по критерию 1 «Соответствие ответа заданию» ставится 0 баллов,то задание считается невыполненным, и ответ дальше не проверяется (по другим критериям оценивания ответа на данное задание выставляется 0 баллов).

Если по критерию 1 ставится 1 балл, то по критерию 2 «Привлечение текста выбранного фрагмента для аргументации» за ответ не может быть поставлено более 1 балла.

*Таблица 2*

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Критерии |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Соответствие ответа заданию** | |
| 2 | **2** Фрагмент выбран в соответствии с заданием, ответ дан  и свидетельствует о понимании выбранного фрагмента |
| 1 | **1** Фрагмент выбран в соответствии с заданием, но ответ не  позволяетсудить о понимании текста выбранного фрагмента |
| 0 | **0** Фрагмент не выбран, или его выбор не соответствует  заданию |
| **2. Привлечение текста выбранного фрагмента для аргументации** | |
| 2 | Для аргументации суждений выбранный фрагмент привлекается на уровне **анализа** важных для выполнения задания образов, микротем, деталей и т.п.; авторская позиция  не искажена; **фактические ошибки отсутствуют** |
| 1 | Для аргументации суждений выбранный фрагмент привлекается на уровне **пересказа текста или общих рассуждений** о его содержании, авторская позиция не  искажена И/ИЛИ **допущены одна-две фактические ошибки** |
| 0 | Суждения не аргументированы текстом И/ИЛИ авторская позиция искажена2  И/ИЛИ допущено три или более фактические ошибки |
| **3. Логичность и соблюдение речевых норм** | |
| 2 | Отсутствуют логические, речевые ошибки |
| 1 | Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая  и/или речевая) – суммарно не более двух ошибок |
| 0 | Допущено две или более ошибки одного вида (независимо от  наличия/отсутствия ошибок других видов) |
|  | ***Максимальный балл – 6*** |

Если по критерию 2 за ответ ставится 0 баллов, то по критерию 1 не может быть поставлено более 1 балла, а по критерию 3 «Логичность и соблюдение речевых норм» выставляется 0 баллов.

**Оценка выполнения сопоставительного задания 4, требующего написания развёрнутого ответа в объёме 5–8 предложений**

Указание на объём условно, оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме).

Если по критерию 1 «Сопоставление произведений» ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным, и ответ дальше не проверяется (по другим критериям оценивания ответа на данное задание выставляется 0 баллов).

Если по критерию 2 «Привлечение текста произведения при сопоставлении для аргументации» ставится 0 баллов, то по критерию 3 «Логичность и соблюдение речевых норм» выставляется 0 баллов.

*Таблица 3*

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Критерии |
| **1. Сопоставление произведений** | |
| 2 | Произведения **убедительно** сопоставлены в заданном |

|  |  |
| --- | --- |
|  | направлении анализа |
| 1 | Произведения **поверхностно, формально**3 сопоставлены в  заданном направлении анализа |
| 0 | **Не проведено сопоставление** произведения с предложенным  текстом в заданном направлении анализа |
| **2. Привлечение текста произведения при сопоставлении для аргументации** | |
| 4 | При сопоставлении для аргументации тексты двух произведений привлекаются на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция обоих произведений **не искажена**,  фактические ошибки **отсутствуют** |
| 3 | При сопоставлении для аргументации текст **одного** произведения привлекается на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а текст **другого** – на уровне его **пересказа или общих**  **рассуждений** о содержании, авторская позиция обоих произведений **не искажена** И/ИЛИ допущена **одна**  фактическая ошибка |
| 2 | При сопоставлении для аргументации тексты **двух** произведений привлекаются на уровне **пересказа или общих рассуждений** об их содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), авторская позиция обоих произведений **не искажена**, ИЛИ текст **одного** произведения привлекается на уровне **анализа**  важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а текст **другого** произведения **не привлекается**,авторская позиция **не искажена**  И/ИЛИ допущены **две** фактические ошибки |
| 1 | При сопоставлении для аргументации текст **одного**  произведения привлекается на уровне **пересказа**  **произведения или общих рассуждений** о его содержании (без анализа важных для  выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), а текст **другого** произведения **не привлекается**, авторская позиция **не искажена**  ИЛИ авторская позиция **одного** из двух произведений **искажена** (при любых уровнях привлечения текста, описанных для 4, 3 и 2 баллов)  И/ИЛИ допущены **три** фактические ошибки |
| 0 | При сопоставлении для аргументации суждений не привлекается текст **ни одного** из сопоставляемых произведений И/ИЛИ **искажена** авторская позиция **двух** произведений И/ИЛИ допущено **четыре** или более  фактические ошибки |
| **3. Логичность и соблюдение речевых норм** | |
| 2 | Отсутствуют логические, речевые ошибки |
| 1 | Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая  и/или речевая) – суммарно не более двух ошибок |
| 0 | Допущено две или более ошибки одного вида (независимо от  наличия/отсутствия ошибок других видов) |
|  | ***Максимальный балл – 8*** |

**Оценка выполнения заданий 5.1–5.5, требующих написания развёрнутого аргументированного ответа в жанре сочинения**

Критерий 1 «Соответствие сочинения теме и её раскрытие» является главным. Если при проверке работы эксперт по критерию 1 ставит 0 баллов, задание части 2 считается **невыполненным** и сочинение дальше не проверяется (по другим критериям оценивания данного задания выставляется 0 баллов).

Рекомендуемый объём сочинения – 200–250 слов, минимально необходимый объём – **150 слов*.*** Если в сочинении менее 150 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то задание считается невыполненным и сочинение оценивается 0 баллов.

Предельное количество ошибок для каждого балльного уровня не меняется в зависимости от количества слов в сочинении.

Если в формулировке темы сочинения по поэтическим произведениям есть указание раскрыть её на примере не менее двух произведений (стихотворений, лирических поэм, басен, баллад), то при оценке такого сочинения по критерию 2 учитывается количество привлечённых лирических произведений: при привлечении только **одного** произведения оценка не может быть выше 1 балла.

*Таблица 4*

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Критерии |
| **1. Соответствие сочинения теме и её раскрытие** | |
| 3 | Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта  глубоко, многосторонне |
| 2 | Сочинение написано на заданную тему, рассмотрен только один из аспектов темы, но он рассмотрен глубоко;  ИЛИ сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта неглубоко, но многосторонне |
| 1 | Сочинение написано на заданную тему, но тема понята  упрощённо и раскрыта поверхностно |
| 0 | Тема не раскрыта |
| **2. Привлечение текста произведения для аргументации** | |
| 3 | Для аргументации текст привлекается на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция **не искажена**,  фактические ошибки **отсутствуют** |
| 2 | Для аргументации текст привлекается на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция **не искажена**,  допущены **одна-две** фактические ошибки |
| 1 | Для аргументации текст привлекается на уровне **общих рассуждений** о его содержании (без анализа важных для  раскрытия темы сочинения фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.) ИЛИ аргументация подменяется **пересказом** текста, авторская позиция **не искажена** И/ИЛИ допущены **три** фактические ошибки |
| 0 | Суждения не аргументируются текстом произведения(-ий)  ИЛИ при аргументации (с любым уровнем привлечения текста |

|  |  |
| --- | --- |
|  | произведения(-ий) допущено **четыре** или более фактические  ошибк И/ИЛИ авторская позиция **искажена** |
| **3. Опора на теоретико-литературные понятия** | |
| 2 | Теоретико-литературные понятия включены в сочинение  и использованы для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют |
| 1 | Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но не использованы для анализа текста произведения(-ий) И/ИЛИ  допущена одна ошибка в использовании понятий |
| 0 | Теоретико-литературные понятия не включены в сочинение  ИЛИ допущено более одной ошибки в использовании понятий |
| **3. Опора на теоретико-литературные понятия** | |
| 2 | Теоретико-литературные понятия включены в сочинение и использованы для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий  отсутствуют |
| 1 | Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но не использованы для анализа текста произведения(-ий) И/ИЛИ  допущена одна ошибка в использовании понятий |
| 0 | Теоретико-литературные понятия не включены в сочинение  ИЛИ допущено более одной ошибки в использовании понятий |
| **4. Композиционная цельность и логичность** | |
| 3 | Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных  повторов |
| 2 | Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, НО внутри смысловых частей есть нарушения последовательности  и необоснованные повторы |
| 1 | В сочинении прослеживается композиционный замысел, НО есть нарушения композиционной связи между  смысловыми частями И/ИЛИ мысль повторяется и не развивается |
| 0 | В сочинении не прослеживается композиционный замысел, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла  сочинения |
| **5. Соблюдение речевых норм** | |
| 2 | Речевых ошибок нет, или допущено не более двух речевых  ошибок |
| 1 | Допущены три-четыре речевые ошибки |
| 0 | Допущено пять или более речевых ошибок |
| **6. Соблюдение орфографических норм** | |
| 1 | Орфографических ошибок нет, или допущены одна-две  ошибки |
| 0 | Допущено три или более ошибки |
| **7. Соблюдение пунктуационных норм** | |
| 1 | Пунктуационных ошибок нет, или допущены одна-две ошибки |
| 0 | Допущено три или более ошибки |

|  |  |
| --- | --- |
| **8. Соблюдение грамматических норм** | |
| 1 | Грамматических ошибок нет, или допущены одна-две ошибки |
| 0 | Допущено три или более ошибки |
|  | ***Максимальный балл за сочинение – 16*** |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКИЙ)

**5-9 КЛАССЫ.**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| 1) владеть основными видами речевой деятельности: **говорение:** вести разные виды диалогов (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);  создавать разные виды монологических высказываний (объём монологического высказывания — 5—6 фраз кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём  — до 6 фраз);  **аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты (время звучания текста/текстов для аудирования — до1 минуты);  **смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов) письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры; писать электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 60 слов);   1. владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно произносить слова владеть орфографическими навыками;   владеть пунктуационными навыками   1. распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) 2. знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; 3. владеть социокультурными знаниями и умениями    * использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета    * знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику   6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку | **5 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практическая работа, проект, словарный диктант  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ 2. использовать иноязычные словари и справочники |  |  |
| 1. владеть основными видами речевой деятельности: | **6 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практическая работа, проект, словарный диктант, контроль письменной речи, контроль техники чтения  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| **говорение:** вести разные виды диалогов (диалог |  |
| этикетного характера, диалог — побуждение к |  |
| действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного |  |
| тематического содержания речи в стандартных |  |
| ситуациях неофициального общения с вербальными |  |
| и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм |  |
| речевого этикета, принятого в стране/странах |  |
| изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого |  |
| собеседника); создавать разные виды |  |
| монологических высказываний (описание, в том |  |
| числе характеристика; повествование/сообщение) |  |
| с вербальными и/или зрительными опорами в рамках |  |
| тематического содержания речи (объём |  |
| монологического высказывания — 7—8 фраз); |  |
| излагать основное содержание прочитанного |  |
| текста с вербальными и/или зрительными опорами |  |
| (объём — 7—8 фраз); кратко излагать результаты |  |
| выполненной проектной работы (объём — 7—8 |  |
| фраз); |  |
| **аудирование:** воспринимать на слух и понимать |  |
| несложные адаптированные аутентичные тексты, |  |
| содержащие отдельные незнакомые слова, со |  |
| зрительными опорами или без опоры в за |  |
| незнакомые слова, со зрительными опорами или без |  |
| опоры в зависимости от поставленной |  |
| коммуникативной задачи: с пони манием основного |  |
| содержания, с пониманием запрашиваемой |  |
| информации (время звучания текста/текстов для |  |
| аудирования — до 1,5 минут);- |  |
| **смысловое чтение**: читать про себя и понимать |  |
| несложные адаптированные аутентичные тексты, |  |
| содержащие отдельные незнакомые слова, с |  |
| различной глубиной проникновения в их |  |
| содержание в зависимости от поставленной |  |
| коммуникативной задачи: с пониманием основного |  |
| содержания, с пониманием запрашиваемой |  |
| информации (объём текста/текстов для чтения — |  |
| 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты |  |
| (таблицы) и понимать представленную в них |  |
| информацию; определять тему текста по заголовку; |  |
| письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в |  |
| соответствии с нормами речевого этикета, |  |
| принятыми в стране/странах изучаемого языка, с |  |
| указанием личной информации; писать электронное |  |
| сообщение личного характера, соблюдая речевой |  |
| этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка |  |
| (объём сообщения — до 70 слов); создавать |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);   1. владеть **фонетическими навыками**: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять   правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;  владеть **орфографическими навыками:** правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;   1. распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тема тического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в   родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;   1. знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;   распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;  сложноподчинённые предложения с придаточными |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| времени с союзами for, since;  предложения с конструкциями as … as, not so … as; глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;  все типы вопросительных предложений (общий, специальный,альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Conti nuous Tense; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);  cлова, выражающие количество (little/a little, few/a few);  возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;  числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);   1. владеть социокультурными знаниями и умениями: 6использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;   знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете  родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;   1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой   информации;   1. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет; 2. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; 3. достигать взаимопонимания в процессе устного и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;  10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики. |  |  |
| 1) владеть основными видами речевой деятельности: | **7 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практическая работа, проект, словарный диктант, контроль письменной речи, контроль техники чтения  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| **говорение:** вести разные виды диалогов (диалог |  |
| этикетного характера, диалог — побуждение к |  |
| действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного |  |
| тематического содержания речи в стандартных |  |
| ситуациях неофициального общения с вербальными |  |
| и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм |  |
| речевого этикета, принятого в стране/странах |  |
| изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого |  |
| собеседника); |  |
| создавать разные виды монологических |  |
| высказываний (описание, в том числе |  |
| характеристика; повествование/сообщение) |  |
| с вербальными и/или зрительными опорами в рамках |  |
| тематического содержания речи (объём |  |
| монологического высказывания — 8—9 фраз); |  |
| излагать основное содержание прочитанного |  |
| текста с вербальными и/или зрительными опорами |  |
| (объём — 8—9 фраз); кратко излагать результаты |  |
| выполненной проектной работы (объём —8—9 |  |
| фраз); |  |
| **аудирование:** воспринимать на слух и понимать |  |
| несложные адаптированные аутентичные тексты, |  |
| содержащие отдельные незнакомые слова, со |  |
| зрительными опорами или без опоры в за |  |
| незнакомые слова, со зрительными опорами или без |  |
| опоры в зависимости от поставленной |  |
| коммуникативной задачи: с пони манием основного |  |
| содержания, с пониманием запрашиваемой |  |
| информации (время звучания текста/текстов для |  |
| аудирования — до 1,5 минут);- |  |
| **смысловое чтение**: читать про себя и понимать |  |
| несложные адаптированные аутентичные тексты, |  |
| содержащие отдельные незнакомые слова, с |  |
| различной глубиной проникновения в их |  |
| содержание в зависимости от поставленной |  |
| коммуникативной задачи: с пониманием основного |  |
| содержания, с пониманием запрашиваемой |  |
| информации (объём текста/текстов для чтения — |  |
| до 350 слов); читать про себя несплошные тексты |  |
| (таблицы) и понимать представленную в них |  |
| информацию; определять тему текста по заголовку; |  |
| письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в |  |
| соответствии с нормами речевого этикета, |  |
| принятыми в стране/странах изучаемого языка, с |  |
| указанием личной информации; писать электронное |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 90 слов);   1. владеть **фонетическими навыками**: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять   правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;  владеть **орфографическими навыками**: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;   1. распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тема тического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness,   -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов  -ous, -ly,-y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного  с добавлением суффикса -ed (blue-eyed); распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;   1. знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| тексте и употреблять в устной и письменной речи: 6 предложения со сложным дополнением (Complex Object);  условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;  предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;  5) владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете  родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; конструкцию used to + инфинитив глагола; глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);  предлоги, употребляемые с глаголами страдательном залоге;  модальный глагол might;  наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early); местоимения other/another, both, all, one;  количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);   1. владеть социокультурными знаниями и умениями:   использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;  знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;  кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;   1. владеть компенсаторными умениями: |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;  при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;   1. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе   в сети Интернет;   1. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; 2. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры; 3. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики. |  |  |
| 1. владеть основными видами речевой деятельности: **говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);   создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение)  с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания —9—10 фраз); излагать основное содержание прочитанного  текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём —9 —10 фраз);  аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в за незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой | **8 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практическая работа, проект, словарный диктант, контроль письменной речи, контроль техники чтения  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);  смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;  письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый  в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);   1. владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,   демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;  владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно  правильно оформлять электронное сообщение личного характера;   1. распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| существующих норм лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship,  -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;  4) знать и понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:  предложения со сложным дополнением (Complex Object);  все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;  повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;  согласование времён в рамках сложного предложения;  согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным  (family, police), со сказуемым;  конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;  конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;  конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;  конструкцию both … and …;  конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);  глаголы в видо-временных формах действительного |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the- Past);  модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;  неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); наречия too — enough;  отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.   1. владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально- культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны   изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного  общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить  возможный маршрут и т. д.);   1. владеть компенсаторными умениями: использовать при   чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную,  догадку; при непосредственном общении — переспрашивать,  просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;   1. понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства   с их учётом;   1. уметь рассматривать несколько вариантов решения   коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);   1. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| информационной безопасности при работе в сети Интернет;   1. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно- справочные системы в электронной форме; 2. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры; 3. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики. |  |  |
| 1. владеть основными видами речевой деятельности: **говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (6-8 реплик со стороны каждого собеседника);   создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение)  с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания —10—12 фраз); излагать основное содержание прочитанного  текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 10—12 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём —10—12 фраз);  **аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в за незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);  **смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); | **9 класс** | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практическая работа, проект, словарный диктант, контроль письменной речи, контроль техники чтения  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;  **письменная речь:** заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый  в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов);   1. владеть **фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,   демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;  владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно  правильно оформлять электронное сообщение личного характера;   1. распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации:   глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;  имена прилагательные с помощью суффиксов -able/- ible; име на существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im;  сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| добавлением суффикса -ed  (eight-legged); сложное существительное путём соединения основ  существительного с предлогом (mother-in-law); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice- looking); сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well- behaved);  глагол от прилагательного (cool — to cool); распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее  частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;   1. знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов   предложений английского языка;  распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);  предложения с I wish;  условные предложения нереального характера (Conditional II);  конструкцию для выражения предпочтения I prefer  …/I’d prefer …/I’d rather …;  предложения с конструкцией either … or, neither … nor;  формы страдательного залога Pre sent Perfect Passive;  порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);   1. владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику   и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); выражать модальные значения, чувства и эмоции; иметь элементарные представления о различных вариантах  английского языка;  обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете  и культурном наследии родной страны и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| страны/стран изучаемого  языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого  языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях  повседневного общения;   1. владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование,   синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию,  не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;   1. уметь рассматривать несколько вариантов решения   коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);   1. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе   в сети Интернет;   1. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; 2. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры; 3. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в 5-9 классах проводится в форме контрольной работы. Контрольная работа состоит из заданий базового и повышенного уровней. Каждое задание базового уровня сложности оценивается 1 баллом. Задание повышенного уровня

сложности оценивается в 2-3 балла.

Задания, оцениваемые одним баллом, считается выполненными верно, если обучающийся указал номер правильного ответа в заданиях с выбором ответа, указал верные и неверные утверждения по прочитанному тексту, нашел соответствие русского и английского вариантов.

Задание повышенного уровня считается выполненным верно, если обучающийся правильно образовал форму слова, выбрал верный вариант из нескольких предложенных. В этом случае ему выставляется полный балл, соответствующий данному заданию. Если в решении допущена ошибка, не носящая принципиального характера и не влияющая на общую правильность, то обучающемуся засчитывается балл на 1 меньше указанного.

Оценивание работы осуществляется по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО МАТЕМАТИКЕ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| **Числа и вычисления**   * Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями. * Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби. * Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с   соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.   * Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях. * Выполнять проверку,   прикидку результата вычислений.   * Округлять натуральные числа. | 5 класс | Стартовый контроль  Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |
| ***Решение текстовых задач***   * Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможныхвариантов. * Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: | 5класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| скорость, время,  расстояние; цена, количество, стоимость.   * Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач. * Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие. * Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при   решении задач. |  |  |
| ***Наглядная геометрия***   * Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг. * Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных   геометрических фигур.   * Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с   многоугольниками: угол, вершина, сторона, диа- гональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.   * Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки. * Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью | 5 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.   * Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, ква- драта для их построения, вычисления площади и периметра. * Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур,   изображённых на клетчатой бумаге.   * Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины че- рез другие. * Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминоло- гию: вершина, ребро грань, измерения;   находить измерения параллелепипеда, куба.   * Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма. * Решать несложные задачи на измерение   геометрических величин в  практических ситуациях. |  |  |
| ***Числа и вычисления***   * Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к   другой. | 6 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков. * Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и от- рицательными числами. * Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий. * Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа. * Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки. * Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел. |  |  |
| ***Числовые и буквенные выражения***   * Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени. * Пользоваться признаками | 6 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.   * Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения. * Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить   значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.   * Находить неизвестный компонент равенства. |  |  |
| ***Решение текстовых задач***   * Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом. * Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты. * Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время,   расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих  величин.   * Составлять буквенные выражения по условию задачи. * Извлекать информацию, представленную в | 6 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль –  контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.   * Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой   диаграмм. |  |  |
| ***Наглядная геометрия***   * Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и   пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.   * Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры. * Пользоваться геометрическими понятиями: равенство   фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.   * Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы. * Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, | 6 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.   * Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке. * Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие. * Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка. * Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед. * Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие. * Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в   практических ситуациях. |  |  |
| ***Числа и вычисления***   * Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, | 7 класс алгебра Базовый  уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| арифметические действия с рациональными числами.   * Находить значения числовых выражений; применять разно- образные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби. * Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь). * Сравнивать и упорядочивать рациональные числа. * Округлять числа. * Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. * Выполнять действия со степенями с натуральными показателями. * Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел. * Решать практико- ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых   объектов. |  |  |
| ***Алгебраические выражения***   * Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе   освоения учебного | 7 класс алгебра Базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| материала.   * Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных. * Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением   подобных слагаемых, раскрытием скобок.   * Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности. * Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых,   применения формул сокращённого умножения.   * Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики. * Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений. |  |  |
| ***Уравнения и неравенства***   * Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения. * Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем. * Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. * Строить в координатной | 7 класс алгебра Базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.   * Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически. * Составлять и решать линейное уравнение или систему линей- ных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный   результат. |  |  |
| ***Координаты и графики. Функции***   * Изображать на координатной прямой точки,   соответствующие заданным | 7 класс алгебра Базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| координатам, лучи, отрезки, |  |
| интервалы; записывать |  |
| числовые промежутки на |  |
| алгебраическом языке. |  |
| * Отмечать в координатной |  |
| плоскости точки по заданным |  |
| координатам; строить графики |  |
| линейных функций. Строить |  |
| график функции *y* = I *х* I. |  |
| * Описывать с помощью функций известные |  |
| зависимости между |  |
| величинами: скорость, время, |  |
| расстояние; цена, количество, |  |
| стоимость; |  |
| производительность, время, |  |
| объём работы.   * Находить значение функции по значению её аргумента. * Понимать графический |  |
| способ представления и |  |
| анализа информации; |  |
| извлекать и |  |
| интерпретировать |  |
| информацию из графиков |  |
| реальных процессов и |  |
| зависимостей. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по   условию задачи. Измерять | 7 класс (геометрия) Базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| линейные и угловые |  |
| величины. Решать задачи на |  |
| вычисление длин отрезков и |  |
| величин углов.   * Делать грубую оценку |  |
| линейных и угловых величин |  |
| предметов в реальной жизни, |  |
| размеров природных |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.   * Строить чертежи к геометрическим задачам. * Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач. * Проводить логические рассуждения с   использованием геометрических теорем.   * Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач. * Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой. * Решать задачи на клетчатой бумаге. * Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов * треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух   параллельных прямых  секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.   * Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.   * Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач. Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке. * Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, про- ведённого к точке касания. * Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл. * Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и   линейки. |  |  |
| * Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; представлять   данные в виде таблиц, | 7 класс (вероятность и статистика) | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| строить диаграммы |  |
| (столбиковые (столбчатые) и |  |
| круговые) по массивам |  |
| значений. |  |
| * Описывать и |  |
| интерпретировать реальные |  |
| числовые данные, |  |
| представленные в таблицах, |  |
| на диаграммах, графиках. |  |
| * Использовать для описания |  |
| данных статистические |  |  |
| характеристики: среднее |  |  |
| арифметическое, медиана, |  |  |
| наибольшее и наименьшее |  |  |
| значения, размах. |  |  |
| * Иметь представление о |  |  |
| случайной изменчивости на |  |  |
| примерах цен, физических |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| величин, антропометрических  данных; иметь представление о статистической устойчивости. |  |  |
| ***Числа и вычисления***   * Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для | 8 класс алгебра базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |
| сравнения, округления и |  |
| вычислений; изображать |  |
| действительные числа |  |
| точками на координатной |  |
| прямой. |  |
| * Применять понятие |  |
| арифметического |  |
| квадратного корня; находить |  |
| квадратные корни, используя |  |
| при необходимости |  |
| калькулятор; выполнять |  |
| преобразования выражений, |  |
| содержащих квадратные |  |
| корни, используя свойства |  |
| корней.   * Использовать записи |  |
| больших и малых чисел с |  |
| помощью десятичных дробей |  |
| и степеней числа 10. |  |
| ***Алгебраические выражения***   * Применять понятие степени с целым показателем,   выполнять преобразования | 8 класс алгебра базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |
| выражений, содержащих |  |
| степени с целым |  |
| показателем. |  |
| * Выполнять тождественные |  |
| преобразования |  |
| рациональных выражений на |  |
| основе правил действий над |  |
| многочленами и |  |
| алгебраическими дробями. |  |
| * Раскладывать квадратный трёхчлен на множители. * Применять преобразования |  |
| выражений для решения |  |
| различных задач из |  |  |
| математики, смежных |  |  |
| предметов, из реальной |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| практики. |  |  |
| ***Уравнения и неравенства***   * Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы   двух уравнений с двумя | 8класс алгебра базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |
| переменными. |
| * Проводить простейшие |
| исследования уравнений и |
| систем уравнений, в том |
| числе с применением |
| графических пред- |
| ставлений (устанавливать, |
| имеет ли уравнение или |
| система уравнений решения, |
| если имеет, то сколько, и |
| пр.). |
| * Переходить от словесной |
| формулировки задачи к её |
| алгебраической модели с |
| помощью составления |
| уравнения или системы |
| уравнений, интерпретировать |
| в соответствии с контекстом |
| задачи полученный |
| результат. |
| * Применять свойства |
| числовых неравенств для |
| сравнения, оценки; решать |
| линейные неравенства с |
| одной переменной и их |
| системы; давать графическую |
| иллюстрацию множества |
| решений неравенства, |
| системы неравенств. |
| ***Функции***   * Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины,   символические обозначения); | 8 класс алгебра базовый  уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| определять значение |
| функции по значению |
| аргумента; определять |
| свойства функции по её |
| графику. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Строить графики элементарных функций вида у=х, у=√х, у=х3   *y* = I *х* I; у=х2, у =𝑘 описывать  𝑥  свойства числовой функции  по её графику. |  |  |
| * Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач. * Применять свойства точки пересечения медиан | 8 класс (геометрия) | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| треугольника (центра масс) |  |
| в решении задач. |  |
| * Владеть понятием средней |  |
| линии треугольника и |  |
| трапеции, применять их |  |
| свойства при решении |  |
| геометрических задач. |  |
| Пользоваться теоремой |  |
| Фалеса и теоремой о |  |
| пропорциональных отрезках, |  |
| применять их для решения |  |
| практических задач. |  |
| * Применять признаки подобия |  |
| треугольников в решении |  |
| геометрических задач. |  |
| * Пользоваться теоремой |  |
| Пифагора для решения |  |
| геометрических и |  |
| практических задач. Строить |  |
| математическую модель в |  |
| практических задачах, |  |
| самостоятельно делать |  |
| чертёж и находить |  |
| соответствующие длины. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач. * Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах. * Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (се- кущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач. * Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач. * Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо,   калькулятором). |  |  |
| * Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде | 8класс (вероятность и статистика) | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| таблиц, диаграмм, графиков; |  |
| представлять данные в виде |  |
| таблиц, диаграмм, графиков.   * Описывать данные с |  |
| помощью статистических |  |
| показателей: средних |  |
| значений и мер рассеивания |  |
| (размах, дисперсия и |  |
| стандартное отклонение).   * Находить частоты числовых |  |
| значений и частоты |  |
| событий, в том числе по |  |
| результатам измерений и |  |
| наблюдений.   * Находить вероятности |  |
| случайных событий в опытах, |  |
| зная вероятности |  |
| элементарных событий, в |  |
| том числе в опытах с |  |
| равновозможными |  |
| элементарными событиями.   * Использовать графические |  |
| модели: дерево случайного |  |
| эксперимента, диаграммы |  |
| Эйлера, числовая прямая.   * Оперировать понятиями: |  |
| множество, подмножество; |  |
| выполнять операции над |  |
| множествами: объединение, |  |
| пересечение, дополнение; |  |
| перечислять элементы |  |
| множеств; применять |  |
| свойства множеств.   * Использовать графическое |  |
| представление множеств и |  |
| связей между ними для |  |
| описания процессов и |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и  курсов. |  |  |
| ***Числа и вычисления***   * Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа. * Выполнять арифметические | 9 класс алгебра базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |
| действия с рациональными |  |
| числами, сочетая устные и |  |
| письменные приёмы, |  |
| выполнять вычисления с |  |
| иррациональными числами. |  |
| * Находить значения степеней |  |
| с целыми показателями и |  |
| корней; вычислять значения |  |
| числовых выражений. |  |
| * Округлять действительные |  |
| числа, выполнять прикидку |  |
| результата вычислений, |  |
| оценку числовых |  |
| выражений. |  |
| ***Уравнения и неравенства***   * Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к | 9 класс алгебра базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный контроль - контрольная работа. |
| ним, простейшие дробно- |  |
| рациональные уравнения. |  |
| * Решать системы двух |  |
| линейных уравнений с двумя |  |
| переменными и системы |  |
| двух уравнений, в которых |  |
| одно уравнение не является |  |
| линейным. |  |
| * Решать текстовые задачи |  |
| алгебраическим способом с |  |
| помощью составления |  |
| уравнения или системы двух |  |
| уравнений с двумя |  |
| переменными. |  |
| * Проводить простейшие |  |
| исследования уравнений и |  |
| систем уравнений, в том |  |
| числе с применением |  |
| графических представлений |  |
| (устанавливать, имеет ли |  |
| уравнение или система |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).   * Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. * Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. * Использовать неравенства при решении различных   задач. |  |  |
| ***Функции***   * Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:   у=kx, y=kx+b, y= 𝑘 ,  𝑥  y=ax2+bx+c,  *у* = *x*3, *y* = √х , *y* = I *х* I в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.   * Строить и изображать схематически графики   квадратичных функций,  описывать свойства квадратичных функций по их графикам.   * Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики,   геометрии. | 9 класс алгебра базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| ***Арифметическая и геометрическая прогрессии***   * Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. * Выполнять вычисления с использованием формул *n*-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых *n* членов. * Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости. * Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых * технологий). | 9 класс  алгебра базовый уровень | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Знать тригонометрические функции острых углов, | 9 класс (геометрия) | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  практикум  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| находить с их помощью |  |
| различные элементы |  |
| прямоугольного |  |
| треугольника («решение |  |
| прямоугольных |  |
| треугольников»). Находить (с |  |
| помощью калькулятора) |  |
| длины и углы для |  |
| нетабличных значений.   * Пользоваться формулами |  |
| приведения и основным |  |
| тригонометрическим |  |
| тождеством для нахождения |  |
| соотношений между |  |
| тригонометрическими |  |
| величинами.   * Использовать теоремы |  |
| синусов и косинусов для |  |
| нахождения различных |  |
| элементов треугольника |  |
| («решение треугольников»), |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| применять их при решении геометрических задач.   * Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры   подобных фигур в окружающем мире.   * Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной. * Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов. * Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач. * Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять по- лученные умения в практических задачах. * Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в   простейших случаях. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Применять полученные знания * на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и три- гонометрических функций (пользуясь, где необходимо,   калькулятором). |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц,   диаграмм, графиков;  представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.   * Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов. * Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания. * Находить частоты значений и частоты события, в том числепользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений. * Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли. * Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей. * Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел   в природе и обществе | 9 класс (вероятность и статистика) | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.**

Промежуточная аттестация по математике 5-9 проводится в форме контрольной работы. Работа состоит из 3-х частей:

**Уровень А** включает задания с выбором ответа, рассчитанных на репродуктивное воспроизведение ответов (понятий, законов, определений).

**Уровень В** включает задания повышенной сложности с кратким ответом.

**Уровень С** включает задания высокой сложности, требующие применения закономерностей и умений применять в нестандартный ситуациях. Учащийся должен представить их развернутое решение.

Каждое задание базового уровня сложности оцениваются 1 баллом. Задание повышенного уровня сложности оценивается в 2-3балла. Задание высокого уровня сложности оценивается в 3-4 балла. В соответствии с этим установлен перевод первичного балла в оценку. 1 первичный балл соответствует 6,7 % выполнения заданий.

Задания, оцениваемые одним баллом, считается выполненными верно, если указан номер правильного ответа (в заданиях с выбором ответа).

Задания, оцениваемые двумя-четырьмя баллами, считается выполненными верно, если учащийся выбрал правильный путь решения, из письменной записи решения понятен ход его рассуждений, получен верный ответ. В этом случае ему выставляется полный балл, соответствующий данному заданию. Если в решении допущена ошибка, не носящая принципиального характера и не влияющая на общую правильность хода решения, то учащемуся засчитывается балл, на 1 меньше указанного.

**Шкала перевода** в пятибалльную систему:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «2» | «3» | «4» | «5» |
| Менее 50% выполнения работы.  (0 – 9 баллов) | От 50% до  69% выполнения работы  (10 – 13 баллов) | От 70% до  84% выполнения работы  (14 - 16 баллов) | От 85% до  100%  выполнения работы  ( 17 – 20 баллов) |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| * пояснять на примерах смысл понятий   «информация», «информационный процесс», «обработка информации»,  «хранение информации», «передача информации»;   * кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной   природы (текстовой, графической, аудио);   * сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных; * оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов; * приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики; * выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения; * получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода); * соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью; * ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя); * работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу; * представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций; * искать информацию в Интернете (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера; * понимать структуру адресов веб- ресурсов; использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;   - соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети; применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных  технологий на здоровье пользователя. | 7 класс (базовый уровень) | Текущий контроль - устный опрос,  практическая работа,  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| * пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления; * записывать и сравнивать целые числа от   0 до 1024 в различных позиционных  системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними;   * раскрывать смысл понятий   «высказывание», «логическая операция»,  «логическое выражение»;   * записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений; * раскрывать смысл понятий   «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;   * описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы; * составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими, как   «Робот», «Черепашка», «Чертёжник»;   * использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать оператор присваивания; * использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними; анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений; * создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального   числа. | 8 класс (базовый уровень) | Текущий контроль - устный опрос,  практическая работа,  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |
| * разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник; * составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык); * раскрывать смысл понятий «модель»,   «моделирование», определять виды моделей, оценивать соответствие модели моделируемому объекту и целям моделирования;   * использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры,   находить кратчайший путь в графе;   * выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных; использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов; * создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации; * использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей; * использовать современные интернет- сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайнпрограммы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности; * приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности; * использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социальнопсихологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода); * распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе * кибербуллинг, фишинг). | 9 класс (базовый уровень) |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания Базового и Повышенного уровня.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ИСТОРИИ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы формирования | Способы оценки |
| 1. Знание хронологии, работа с хронологией: объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);   называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;  определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.   1. Знание исторических фактов, работа с фактами:   указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;  группировать, систематизировать факты по заданному признаку.   1. Работа с исторической картой:   находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты; устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.   1. Работа с историческими источниками: называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов; различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения. 2. Историческое описание (реконструкция): | 5 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, хронологический, терминологический диктанты, картографические практикумы, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| характеризовать условия жизни людей в древности;  рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках; рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях); давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.   1. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:   раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;  сравнивать исторические явления, определять их общие черты; иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;  объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.   1. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:   излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе; высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.   1. Применение исторических знаний: раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома. |  |  |
| 1. Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;   называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические  рамки (периоды Средневековья, этапы | 6 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, хронологический, терминологический диктанты, картографические практикумы, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| становления и развития Русского государства);  устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.   1. Знание исторических фактов, работа с фактами:   указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;  группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).   1. Работа с исторической картой:   находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;  извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.   1. Работа с историческими источниками: различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);   характеризовать авторство, время, место создания источника;  выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);  находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;  характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.   1. Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;   составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей  отечественной и всеобщей истории |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);  рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;  представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.   1. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:   раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;  объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций; объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;  проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.   1. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:   излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;  высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.   1. Применение исторических знаний: объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи   Средневековья, необходимость сохранения |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| их в современном мире;  выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном  материале). |  |  |
| 1. Знание хронологии, работа с хронологией:   * называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки; * локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть); * устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI– XVII вв.  1. Знание исторических фактов, работа с фактами:    * указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;    * группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем). 2. Работа с исторической картой:    * использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI– XVII вв.;    * устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.   4. Работа с историческими источниками:   * + различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);   + характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;   + проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;   + сопоставлять и систематизировать   информацию из нескольких однотипных | 7 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, хронологический, терминологический диктанты, картографические практикумы, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| источников.  5. Историческое описание (реконструкция):   * рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI– XVII вв., их участниках; * составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность); * рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время; * представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.   6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:   * раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах; * объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций; * объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; * проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия. * 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: * излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;   * выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.   8. Применение исторических знаний:   * раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей; * объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества; * выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–   XVII вв. (в том числе на региональном  материале). |  |  |
| 1. Знание хронологии, работа с хронологией:   * называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу; * устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.   2. Знание исторических фактов, работа с фактами:   * указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; * группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.   3. Работа с исторической картой:   * выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.   4. Работа с историческими источниками:   * различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные   особенности); | 8 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, хронологический, терминологический диктанты, картографические практикумы, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность; * извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.   5. Историческое описание (реконструкция):   * рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках; * составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов; * составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.; * представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).   1. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:      + раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;      + объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;      + объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий,   представленное в нескольких текстах; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия. * 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: * анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности); * различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.   8. Применение исторических знаний:   * раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах; * выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).   1. Знание хронологии, работа с хронологией:   * называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов; * выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; * определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно- следственных связей.   1. Знание исторических фактов, работа с фактами:      + характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;      + группировать, систематизировать |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);   * составлять систематические таблицы; * определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы» названы события и процессы Новейшей истории: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.  1. Работа с исторической картой:    * выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;    * определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран). 2. Работа с историческими источниками:    * представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;    * определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;    * извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;    * различать в тексте письменных   источников факты и интерпретации событий |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| прошлого.  5. Историческое описание (реконструкция):   * представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации); * составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе); * составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; * представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.   1. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:      + раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;      + объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;      + объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;      + проводить сопоставление |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.   * Раскрывать наиболее значимые события и процессы истории России XX - начала XXI в.  1. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:    * сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;    * оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;    * объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним. 2. Применение исторических знаний:    * распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала ХХ в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;    * выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала ХХ в. (в том числе на региональном материале);    * объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала ХХ в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.    * осмыслить новое знание, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала   о событиях и процессах истории России |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| XX – начала ХХI вв. |  |  |
| 1. Знание хронологии, работа с хронологией:    * называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;    * выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;    * определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей. 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:    * характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;    * группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);    * составлять систематические таблицы;    * определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы» названы события и процессы Новейшей истории: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г. 3. Работа с исторической картой:    * выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX –   начала XX в.; | 9 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, хронологический, терминологический диктанты, картографические практикумы, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).  1. Работа с историческими источниками:    * представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;    * определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;    * извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;    * различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого. 2. Историческое описание (реконструкция):    * представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);    * составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);    * составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;    * представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.   6. Анализ, объяснение исторических  событий, явлений: |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России; * объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты; * объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий; * проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах. * Раскрывать наиболее значимые события и процессы истории России XX - начала XXI в.  1. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:    * сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;    * оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;    * объяснять, какими ценностями руководствовались люди в |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.   1. Применение исторических знаний:    * распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала ХХ в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;    * выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала ХХ в. (в том числе на региональном материале);    * объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала ХХ в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.    * осмыслить новое знание, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала о событиях и процессах истории России   XX – начала ХХI вв. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в 5-9 классах проводится в форме контрольной работы. Контрольная работа состоит из заданий базового и повышенного уровней. Каждое задание базового уровня сложности оценивается 1 баллом. Задание повышенного уровня

сложности оценивается в 2-3 балла.

Перевод результатов выполнения работы в отметку осуществляется по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения (%) | Отметка по 5-ти балльной шкале |
| 85-100 | 20 - 23 «5» |
| 70-84 | 16 - 19 «4» |
| 50-69 | 12 - 15 «3» |
| Меньше 50 | 0 -11 «2» |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

**6-9 классы**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы формирования | Способы оценки |
| **Человек и его социальное окружение**   * осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми; * характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества; * приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах; * классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей; * сравнивать понятия «индивид»,   «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);   * устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения; * использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности | 6 КЛАСС | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;   * определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков; * решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими; * овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему; * искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; * анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; * оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности; * приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;  приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.  **Общество, в котором мы живём**   * осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах; * характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;   приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем; классифицировать социальные общности и группы;   * сравнивать социальные общности и группы, положение в об­ществе различных людей; различные формы хозяйствования; устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики; * использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; * определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы,   сохранению духовных ценностей российского |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| народа;   * решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы); * овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, уст­ройства общественной жизни, основных сфер жизни общества; * извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России; * анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы; * оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества; * использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём; * осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов   России. |  |  |
| **Социальные ценности и нормы**   * **осваивать и применять** знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения; * **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные   нормы и их роль в жизни общества; | 7 класс | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * **приводить примеры** гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; * **классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы; * **сравнивать** отдельные виды социальных норм; * **устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека; * **использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм; * **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе; * **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; * **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма; * **извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;   анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать ­социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ,  ­соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;   * **оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали; * **использовать** полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; * **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление); * **осуществлять** совместную деятельность, |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.  **Человек как участник правовых отношений**   * **осваивать и применять** знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества; * **характеризовать** право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации; * **приводить** примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества; * **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки; * **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет; * **устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью; * **использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);   * **определять** и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; * **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации); * **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему; * **искать и извлекать** информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; * **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;   * **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии; * **использовать** полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;   самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;   * **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.   **Основы российского права**   * **осваивать и применять** знания о   Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;   * **характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско- правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний; * **приводить** примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения; * **классифицировать** по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации); * **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения; * **устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов   семьи; традиционных российских ценностей и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| личных неимущественных отношений в семье;   * **использовать** полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им; * **определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм; * **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права; * **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему; * **искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; * **анализировать, обобщать,**   **систематизировать, оценивать** ­социальную |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| информацию из адаптированных источников(в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;   * **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права; * **использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;   самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);   * **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми   разных культур. |  |  |
| **Человек в экономических отношениях**  **- осваивать и применять** знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного | 8 КЛАСС | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;   * **характеризовать** способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег; * **приводить** примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства; * **классифицировать** (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; * **сравнивать** различные способы хозяйствования; * **устанавливать и объяснять** связи политических потрясений и социально- экономических кризисов в государстве; * **использовать** полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально- экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения; * **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса; * **решать** познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе   рационального выбора в условиях |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;   * **овладевать** смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безрабо­тицы; * **извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества; * **анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать** и критически оценивать социальную информацию, включая экономико- статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; * **оценивать** собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик); * **приобретать** опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной   жизни для анализа потребления домашнего |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;   * **приобретать** опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме); * **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.   **Человек в мире культуры**   * **осваивать и применять** знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества; * **характеризовать** духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность; * **приводить** примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности; * **классифицировать** по разным признакам формы и виды культуры; * **сравнивать** формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств; * **устанавливать и объяснять** взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и   образования; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * **использовать** полученные знания для объяснения роли непрерывного образования; * **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете; * **решать** познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры; * **овладевать** смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст; * **осуществлять** поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации; * **анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать** социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования; * **оценивать** собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества; * **использовать** полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом; * **приобретать** опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и   религиозных ценностей. |  |  |
| **Человек в политическом измерении**  **- осваивать и применять** знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о  конституционном статусе гражданина | 9 КЛАСС | Текущий контроль - устный опрос, письменный контроль,  проект, тестовые работы  Промежуточный и итоговый контроль - контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;   * **характеризовать** государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство; * **приводить** примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве; * **классифицировать** современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций; * **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально- государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум; * **устанавливать и объяснять** взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально- экономических кризисов в государстве; * **использовать** полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного   социального опыта при исполнении |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;   * **определять и аргументировать** неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм; * **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно- политического движения; * **овладевать** смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике; * **искать и извлекать** информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; * **анализировать и конкретизировать** социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме; * **оценивать** политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии; * **использовать** полученные знания в   практической учебной деятельности (включая |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;   * **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.   **Гражданин и государство**   * **осваивать и применять** знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации; * **характеризовать** Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации; * **приводить** примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействии коррупции, обеспечения безопасности   личности, общества и государства, в том числе |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| от терроризма и экстремизма;   * **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации; * **сравнивать** с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации; * **устанавливать и объяснять** взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;   использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;   * с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт **определять и аргументировать** с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике   «сдерживания»;   * **решать** познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях; * **систематизировать и конкретизировать** информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом; * **овладевать** смысловым чтением текстов   обществоведческой тематики: отбирать |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;   * **искать и извлекать** информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; * **анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать** информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; * **оценивать** собственные поступки и поведение других людей в гражданско- правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии; * **использовать** полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей   деятельности (в рамках изученного материала, |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;   * **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг; * **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.   **Человек в системе социальных отношений**   * **осваивать и применять** знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных стату­сах, ролях, социализации личности; важности семьи как ба­зового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге куль­тур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни; * **характеризовать** функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства; * **приводить** примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства; * **классифицировать** социальные общности и группы; * **сравнивать** виды социальной мобильности; * **устанавливать и объяснять** причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов; * **использовать** полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для   человека и общества; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам; * **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов; * **осуществлять** смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изу­ченный материал о социализации личности); * **извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст; * **анализировать, обобщать, систематизировать** текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию; * **оценивать** собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения; * **использовать** полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни; * **осуществлять** совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.   **Человек в современном изменяющемся**  **мире** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * **осваивать и применять** знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах; * **характеризовать** сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс; * **приводить** примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста; * **сравнивать** требования к современным профессиям; * **устанавливать и объяснять** причины и последствия глобализации; * **использовать** полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека; * **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни; * **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтёрским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве; * **осуществлять** смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;   **- осуществлять** поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного  образования в современном обществе. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в 5-9 классах проводится в форме контрольной работы. Контрольная работа состоит из заданий базового и повышенного уровней. Каждое задание базового уровня сложности оценивается 1 баллом. Задание повышенного уровня сложности оценивается в 2-3 балла. Задания, оцениваемые одним баллом, считается выполненными верно, если обучающийся указал номер правильного ответа в заданиях с выбором ответа, указал верные и неверные утверждения по прочитанному тексту, нашел соответствие русского и английского вариантов. Задание повышенного уровня считается выполненным верно, если обучающийся правильно образовал форму слова, выбрал верный вариант из нескольких предложенных. В этом случае ему выставляется полный балл, соответствующий данному заданию. Если в решении допущена ошибка, не носящая принципиального характера и не влияющая на общую правильность, то обучающемуся

засчитывается балл на 1 меньше указанного.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень успешности | Качество освоения программы, % | Отметка по 5-ти балльной шкале |
| Высокий | 85-100 | 20 - 23 «5» |
| Повышенный | 70-84 | 16 - 19 «4» |
| Базовый | 50-69 | 12 - 15 «3» |
| Ниже базового | Меньше 50 | 0 -11 «2» |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ГЕОГРАФИИ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| * Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; * приводить примеры методов исследования, применяемых в географии; * выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности; * интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках; * различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли; * описывать и сравнивать маршруты их путешествий; * находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле; * различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли; * описывать и сравнивать маршруты их путешествий; * находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле; * определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам; | **5 класс** | Устно  Географический диктант  Тест  Практическая работа  Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач; * применять понятия «план местности»,   «географическая карта», «аэрофотоснимок»,  «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонтали», «масштаб»,  «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;   * различать понятия «план местности» и   «географическая карта», параллель» и  «меридиан»;   * приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; * объяснять причины смены дня и ночи и времён года; * устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли; * различать понятия «земная кора»; «ядро»,   «мантия»; «минерал» и «горная порода»;   * различать понятия «материковая» и   «океаническая» земная кора;   * различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору; * показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли; * различать горы и равнины; * классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику; * называть причины землетрясений и вулканических извержений; * применять понятия «литосфера»,   «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * применять понятия «эпицентр землетрясения»   и «очаг землетрясения» для решения |  | Устный и письменный опрос  Географический диктант  Тест  Устно  Картографический практикум Устный опрос |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| познавательных задач; |  |  |
| * распознавать проявления в окружающем мире |  |
| внутренних и внешних процессов |  |
| рельефообразования: вулканизма, |  |
| землетрясений; физического, химического и |  |
| биологического видов выветривания;   * классифицировать острова по происхождению; * приводить примеры опасных природных | Устный и письменный опрос |
| явлений в литосфере и средств их |  |
| предупреждения; |  |
| * приводить примеры изменений в литосфере в |  |
| результате деятельности человека на примере |  |
| своей местности, России и мира; |  |
| * приводить примеры актуальных проблем своей |  |
| местности, решение которых невозможно без |  |
| участия представителей географических |  |
| специальностей, изучающих литосферу; |  |
| * приводить примеры действия внешних |  |
| процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;   * представлять результаты фенологических | Практическая работа |
| наблюдений и наблюдений за погодой в |  |
| различной форме (табличной, графической, |  |
| географического описания). |  |
| * Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; * находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач, и извлекать её из различных источников; * приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения; * сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли; * различать свойства вод отдельных частей Мирового океана; * применять понятия «гидросфера»,   «круговорот воды», «цунами», «приливы и | **6 класс** | Устно  Тест Географический |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам; * различать питание и режим рек; * сравнивать реки по заданным признакам; * различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; * устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна; * приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты; * называть причины образования цунами, приливов и отливов; * описывать состав, строение атмосферы; * определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач; * объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий; * различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы; * устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений; * сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей; * различать виды атмосферных осадков; |  | диктант  Практическая работа  Устный опрос  Тест  Устный и письменный опрос  Географический диктант |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * различать понятия «бризы» и «муссоны»; * различать понятия «погода» и «климат»; * различать понятия «атмосфера»,   «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;   * применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки»,   «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач; * проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме; * называть границы биосферы; * приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах; * различать растительный и животный мир разных территорий Земли; * объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе; * сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах; * применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно- территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; * сравнивать плодородие почв в различных природных зонах; * приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения   существующих экологических проблем. |  | Тест  Устный и письменный опрос  Практическая работа  Устный опрос  Устный и письменный опрос |
| * Описывать по географическим картам и   глобусу местоположение изученных | **7 класс** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки; * распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность; * определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы; * различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке; * приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека; * описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира; * выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации; * называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры; * устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа; * классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям; * объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров; * применять понятия «воздушные массы»,   «муссоны», «пассаты», «западные ветры»,  «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * описывать климат территории по климатограмме; * объяснять влияние климатообразующих |  | Устно  Географический диктант  Тест  Практическая работа  Устный опрос  Тест  Письменный контроль |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| факторов на климатические особенности территории;   * формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации; * различать океанические течения; * сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации; * объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации; * характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач; * различать и сравнивать численность населения крупных стран мира; * сравнивать плотность населения различных территорий; * применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач; * различать городские и сельские поселения; * приводить примеры крупнейших городов мира; * приводить примеры мировых и национальных религий; * проводить языковую классификацию народов; * различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях; * определять страны по их существенным признакам; * сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран; * объяснять особенности природы, населения и |  | Устный и письменный опрос  Географический диктант  Устный и письменный контроль  Устный и письменный опрос |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| хозяйства отдельных территорий;   * использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; * выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий; * представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; * интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико- ориентированных задач; * приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; * распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению. |  | Практическая работа  Устный опрос |
| * Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России; * находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны; * характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников; * различать федеральные округа, крупные   географические районы и макрорегионы России; | **8 класс** | Устно  Картографический практикум |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте; * оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; * использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач; * оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны; * проводить классификацию природных ресурсов; * распознавать типы природопользования; * находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико- ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию; * находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико- ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны; * сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны; * объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны; * использовать знания об особенностях   компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия |  | Устный контроль  Письменный контроль  Тест  Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико- ориентированных задач в контексте реальной жизни;   * называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности; * объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма; * применять понятия «плита», «щит»,   «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан»,  «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * применять понятия «солнечная радиация»,   «годовая амплитуда температур воздуха»,  «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * различать понятия «испарение»,   «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;   * описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды; * использовать понятия «циклон»,   «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;   * проводить классификацию типов климата и почв России; * распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; * показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно- хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты; * приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; * приводить примеры рационального и   нерационального природопользования; |  | Устный опрос  Географический диктант  Тест  Письменный контроль  Картографический практикум  Устный опрос |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России; * выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России; * приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны; * сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран; * различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края; * проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям; * использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни; * применять понятия «рождаемость»,   «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения»,  «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация»,  «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст»,  «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач;   * представлять в различных формах (таблица, |  | Практическая работа  Географический диктант  Письменный контроль |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-  ориентированных задач. |  |  |
| * Выбирать источники географической | **9 класс** |  |
| информации (картографические, |  |  |
| статистические, текстовые, видео- и |  |  |
| фотоизображения, компьютерные базы |  |  |
| данных), необходимые для изучения |  |  |
| особенностей хозяйства России; |  |  |
| * представлять в различных формах (в виде |  |  |
| карты, таблицы, графика, географического |  |  |
| описания) географическую информацию, |  |  |
| необходимую для решения учебных и (или) |  |  |
| практико-ориентированных задач; |  | Устно |
| * находить, извлекать и использовать |  |  |
| информацию, характеризующую отраслевую, |  |  |
| функциональную и территориальную |  |  |
| структуру хозяйства России, для решения |  |  |
| практико-ориентированных задач; |  |  |
| * выделять географическую информацию, |  |  |
| которая является противоречивой или может |  |  |
| быть недостоверной; определять информацию, |  |  |
| недостающую для решения той или иной |  | Тест |
| задачи; |  |  |
| * применять понятия «экономико- |  |  |
| географическое положение», «состав |  |  |
| хозяйства», «отраслевая, функциональная и |  |  |
| территориальная структура», «условия и |  |  |
| факторы размещения производства», «отрасль |  |  |
| хозяйства», «межотраслевой комплекс», |  |  |
| «сектор экономики», «территория |  |  |
| опережающего развития», «себестоимость и |  |  |
| рентабельность производства», «природно- |  |  |
| ресурсный потенциал», «инфраструктурный |  |  |
| комплекс», «рекреационное хозяйство», |  |  |
| «инфраструктура», «сфера обслуживания», |  |  |
| «агропромышленный комплекс», «химико- |  |  |
| лесной комплекс», «машиностроительный |  |  |
| комплекс», «металлургический комплекс»,  «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; |  | Устный и письменный контроль |
| * характеризовать основные особенности |  |  |
| хозяйства России; влияние географического |  |  |
| положения России на особенности отраслевой |  |  |
| и территориальной структуры хозяйства; роль |  |  |
| России как мировой энергетической державы; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;   * различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России; * классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально- экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников; * находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ); * различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства); * различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов; * различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал; * различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот; * показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства; * использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и   территориальной структуры хозяйства России, |  | Картографический практикум  Устный и письменный контроль  Географический диктант  Картографический практикум  Письменный контроль |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;   * использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико- ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности; * критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики; * оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; * объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны; * сравнивать географическое положение, географические особенности природно- ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России; * формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире; * приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте; * характеризовать место и роль России в   мировом хозяйстве. |  | Устный опрос  Практическая работа  Устный опрос  Картографический практикум |

1. **Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания Базового и Повышенного уровня.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ФИЗИКЕ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| * различать, распознавать и объяснять проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе, приводить примеры; * переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений; * описывать изученные свойства тел и физические явления; * при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин; * выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности; * решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины; * распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; * проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта | 7 КЛАСС | **Устный опрос.**  **Проверочная работа. Физический диктант. Лабораторные работы:**   1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора. 2. Определение размеров малых тел. 3. Измерение массы тела на рычажных весах. 4. Измерение объема тела. 5. Определение плотности твёрдого тела. 6. Градуирование пружины. пружины от приложенной силы. 7. Измерение силы трения с помощью динамометра 8. Определение   выталкивающей силы, действующей на тело,  погружённое в жидкость.   1. Выяснения условий плавания тел в жидкости.   10 .Выяснение условия равновесия рычага.   1. Определение КПД при подъеме по наклонной плоскости.   **Контрольные работы:**   * 1. Первоначальные сведения о строении вещества.   2. Движение и взаимодействие тел.   3. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.   4. Работа и мощность. Энергия.   5. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа за курс 7 класса. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| и формулировать выводы;   * выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений; * проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений * участвовать в планировании учебного исследования, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования; * соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием; * указывать принципы действия приборов и технических устройств и приводить примеры / находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни * осуществлять отбор источников информации в сети Интернет; * использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные * создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2—3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения * при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение   окружающих. |  |  |
| 1. использовать понятия: масса и | 8 КЛАСС | **Устный опрос.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель;   1. различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); 2. описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость веще- ства, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины. 3. элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока). 4. взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений.   —соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;  —характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том чис-ле: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической |  | **Проверочная работа. Физический диктант. Контрольные работы:**  Контрольная работа № 1 по теме "Тепловые явления".  Контрольная работа № 2 по теме "Изменение агрегатных состояний вещества".  Контрольная работа № 3 по теме "Электрические явления. Электрический ток". Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа за курс 8 класса. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические  предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока). |  |  |
| использовать понятия:   1. система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяжести; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие; различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное   движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение; описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия.   1. механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона. 2. близорукость и дальнозоркость, спектры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика; прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение | 9 КЛАСС | **Устный опрос.**  **Проверочная работа. Физический диктант.**  Контрольная работа №1 по теме «Прямолинейное равномерное и  равноускоренное движение».  Контрольная работа №2 по теме «Законы динамики». Контрольная работа № 3 по теме «Механические колебания и волны».  Контрольная работа № 4 по теме «Электромагнитное поле».  Контрольная работа № 5 по теме «Строение атома и атомного ядра».  Промежуточная аттестация. Контрольная работа.  Промежуточная аттестация. Контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление.  А так же:  —распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в при- роде: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных ми- нералов; действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;  — скорость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;  —характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относитель- ности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записы- вать его математическое выражение;  —объяснять физические процессы и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно- следственные связи, строить объяснение из 2—3 логических шагов с опорой на 2—3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;  —решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2— 3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избы- точные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;  —распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, вы- делять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпре- тировать результаты наблюдений и опытов;  —проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямоли- нейное распространение света,  —проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости; периода колебаний математического маятника от длины нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин с  учётом заданной погрешности измерений |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;  —проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном дви- жении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей лин- зы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты;  —соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;  —различать основные признаки изученных физических моде- лей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;  —характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения,  ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;  —использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологи- ческих процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;  —приводить примеры/находить информацию о примерах прак- тического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| безопасности при обращении с прибо- рами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;  —осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;  —использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;  —создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольной работы. Работа содержит задания базового и повышенного уровней.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ХИМИИ

**8 класс**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| 1. представление о закономерностях и познаваемости явлений природы, понимание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, компонента общей культуры и практической деятельности человека в условиях современного общества; понимание места химии среди других естественных наук; 2. владение основами понятийного аппарата и символического языка химии для составления формул неорганических веществ, уравнений химических реакций; владение основами химической номенклатуры (IUPAC и тривиальной) и умение использовать ее для решения учебно-познавательных задач; умение использовать модели для объяснения строения атомов и молекул; 3. владение системой химических знаний и умение применять систему химических знаний, которая включает: важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, молекула, вещество, простое и сложное вещество, однородная и неоднородная смесь, относительные атомная и молекулярная массы, количество вещества, моль, молярная масса, молярный объем, оксид, кислота, основание, соль (средняя), химическая реакция, реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, тепловой эффект реакции, экзо- и эндотермические реакции, раствор, массовая доля химического элемента в соединении, массовая доля и процентная концентрация вещества в растворе, ядро атома, электрический слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, валентность, степень окисления,   химическая связь, электроотрицательность, полярная и | 8 класс | Устно  Контрольная работа  Контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| неполярная ковалентная связь, ионная связь, металлическая связь, кристаллическая решетка (атомная, ионная, металлическая, молекулярная), ион, катион, анион, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, окислительно¬восстановительные реакции, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, скорость химической реакции, основополагающие законы химии: закон сохранения массы, периодический закон Д.И. Менделеева, закон постоянства состава, закон Авогадро;  теории химии: атомно-молекулярная теория, теория электролитической диссоциации, представления о научных методах познания, в том числе экспериментальных и теоретических методах исследования веществ и изучения химических реакций;   1. представление о периодической зависимости свойств химических элементов (радиус атома, электроотрицательность), простых и сложных веществ от положения элементов в Периодической системе (в малых периодах и главных подгруппах) и электронного строения атома; умение объяснять связь положения элемента в Периодической системе с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов), распределением электронов по энергетическим уровням атомов первых трех   периодов, калия и кальция; классифицировать химические элементы;   1. умение классифицировать химические элементы, неорганические вещества и химические реакции; определять валентность и степень окисления химических элементов, вид химической связи и тип кристаллической структуры в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах веществ (кислот, оснований), окислитель и восстановитель; 2. умение составлять молекулярные и ионные уравнения реакций (в том |  | Письменно,устно  Контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| числе реакций ионного обмена и окислительно-восстановительных реакций), иллюстрирующих химические свойства изученных классов/групп неорганических веществ, в том числе подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними;   1. умение вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента в соединении, массовую долю вещества в растворе, количество вещества и его массу, объем газов; умение проводить расчеты по уравнениям химических реакций и находить количество вещества, объем и массу реагентов или продуктов реакции; 2. владение основными методами научного познания (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование) при изучении веществ и химических явлений; умение сформулировать проблему и предложить пути ее решения; знание   по  основ безопасной работы с химическими веществами, химической посудой и лабораторным оборудованием;  10) наличие практических навыков планирования и осуществления следующих химических экспериментов: изучение и описание физических свойств веществ;  ознакомление с физическими и химическими явлениями;  опыты, иллюстрирующие признаки протекания химических реакций; изучение способов разделения смесей; получение кислорода и изучение его свойств;  получение водорода и изучение его свойств;  получение углекислого газа и изучение его свойств;  получение аммиака и изучение его свойств;  приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества; исследование и описание свойств неорганических веществ различных классов; применение индикаторов (лакмуса, метилоранжа и |  | Контрольная работа  Контрольная работа  Письменно  Практическая работа  Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| фенолфталеина) для определения характера среды в растворах кислот и щелочей;  11) умение устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в макро- и микромире, объяснять причины многообразия веществ; умение интегрировать химические знания со знаниями других учебных предметов;   1. представление о сферах профессиональной деятельности, связанных с химией и современными технологиями, основанными на достижениях химической науки, что позволит обучающимся рассматривать химию как сферу своей будущей профессиональной деятельности и сделать осознанный выбор химии как профильного предмета при переходе на уровень среднего общего образования; 2. наличие опыта работы с различными источниками информации по химии (научная и научно-популярная литература, словари, справочники, интернет-ресурсы); умение объективно оценивать информацию о веществах. |  | Практическая работа  Устно  Устно |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию** Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания базового и повышенного уровня.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**9 ​класс, базовый уровень**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| 1. представление о закономерностях и познаваемости явлений природы, понимание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, компонента общей культуры и практической деятельности человека в условиях современного общества; понимание места химии среди других естественных наук; 2. владение основами понятийного аппарата и символического языка химии для составления формул неорганических веществ, уравнений химических реакций; владение основами химической номенклатуры (IUPAC и тривиальной) и умение использовать ее для решения учебно-познавательных задач; умение использовать модели для объяснения строения атомов и молекул; 3. владение системой химических знаний и умение применять систему химических знаний, которая включает: важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, молекула, вещество, простое и сложное вещество, однородная и неоднородная смесь, относительные атомная и молекулярная массы, количество вещества, моль, молярная масса, молярный объем, оксид, кислота, основание, соль (средняя), химическая реакция, реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, тепловой эффект реакции, экзо- и эндотермические реакции, раствор, массовая доля химического элемента в соединении, массовая доля и процентная концентрация вещества в растворе, ядро атома, электрический слой атома, атомная орбиталь, радиус атома,   валентность, степень окисления, химическая связь, | 9 класс | Устно  Контрольная работа  Контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| электроотрицательность, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, металлическая связь, кристаллическая решетка (атомная, ионная, металлическая, молекулярная), ион, катион, анион, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, окислительно-восстановительные реакции, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, электролиз, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, скорость химической реакции, катализатор, предельно допустимая концентрация (ПДК), коррозия металлов, сплавы; основополагающие законы химии: закон сохранения массы, периодический закон Д.И. Менделеева, закон постоянства состава, закон Авогадро;  теории химии: атомно-молекулярная теория, теория электролитической диссоциации, представления о научных методах познания, в том числе экспериментальных и теоретических методах исследования веществ и изучения химических реакций;   1. представление о периодической зависимости свойств химических элементов (радиус атома, электроотрицательность), простых и сложных веществ от положения элементов в Периодической системе (в малых периодах и главных подгруппах) и электронного строения атома; умение объяснять связь положения элемента в Периодической системе с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов), распределением электронов по энергетическим уровням атомов первых трех периодов, калия и кальция; классифицировать химические элементы; 2. умение классифицировать химические элементы, неорганические вещества и химические реакции; определять валентность и степень окисления химических элементов, вид химической связи и тип кристаллической структуры в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах |  | Письменно, устно  Контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| веществ (кислот, оснований), окислитель и восстановитель;   1. умение характеризовать физические и химические свойства простых веществ (кислород, озон, водород, графит, алмаз, кремний, азот, фосфор, сера, хлор, натрий, калий, магний, кальций, алюминий, железо) и сложных веществ, в том числе их водных растворов (вода, аммиак, хлороводород, сероводород, оксиды и гидроксиды металлов I - ПА групп, алюминия, меди (И), цинка, железа (И и III), оксиды углерода (II и IV), кремния (IV), азота и фосфора (III и V), серы (IV и VI), сернистая, серная, азотистая, азотная, фосфорная, угольная, кремниевая кислота и их соли); умение прогнозировать и характеризовать свойства веществ в зависимости от их состава и строения, применение веществ в зависимости от их свойств, возможность протекания химических превращений в различных условиях, влияние веществ и химических процессов на организм человека и окружающую природную среду; 2. умение составлять молекулярные и ионные уравнения реакций (в том числе реакций ионного обмена и окислительно-восстановительных реакций), иллюстрирующих химические свойства изученных классов/групп неорганических веществ, в том числе подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними; 3. умение вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента в соединении, массовую долю вещества в растворе, количество вещества и его массу, объем газов; умение проводить расчеты по уравнениям химических реакций и находить количество вещества, объем и массу реагентов или продуктов реакции; 4. владение основными методами научного познания (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование) при изучении веществ и химических явлений; умение сформулировать проблему и предложить пути ее решения; |  | Контрольная работа  Контрольная работа  Письменно  Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| знание по основ безопасной работы с химическими веществами, химической посудой и лабораторным оборудованием;  10) наличие практических навыков планирования и осуществления следующих химических экспериментов: изучение и описание физических свойств веществ;  ознакомление с физическими и химическими явлениями;  опыты, иллюстрирующие признаки протекания химических реакций; изучение способов разделения смесей; получение кислорода и изучение его свойств;  получение водорода и изучение его свойств;  получение углекислого газа и изучение его свойств;  получение аммиака и изучение его свойств;  приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества; исследование и описание свойств неорганических веществ различных классов; применение индикаторов (лакмуса, метилоранжа и фенолфталеина) для определения характера среды в растворах кислот и щелочей;  изучение взаимодействия кислот с металлами, оксидами металлов, растворимыми и нерастворимыми основаниями, солями; получение нерастворимых оснований; вытеснение одного металла другим из раствора соли; исследование амфотерных свойств гидроксидов алюминия и цинка; решение экспериментальных задач по теме  «Основные классы неорганических соединений»;  решение экспериментальных задач по теме «Электролитическая диссоциация»; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения»;  решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения»;  химические эксперименты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена; |  | Практическая работа  Контрольная работа  Практическая работа, Письменно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| качественные реакции на присутствующие в водных растворах ионы: хлорид-, бромид-, иодид-, сульфат-  , фосфат-, карбонат-, силикат-анионы, гидроксид-ионы, катионы аммония, магния, кальция, алюминия, железа (2+) и железа (3+), меди (2+), цинка;  умение представлять результаты эксперимента в форме выводов, доказательств, графиков и таблиц и выявлять эмпирические закономерности;   1. владение правилами безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни, правилами поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимание вреда (опасности) воздействия на живые организмы определенных веществ, способов уменьшения и предотвращения их вредного воздействия; понимание значения жиров, белков, углеводов для организма человека; 2. владение основами химической грамотности, включающей умение правильно использовать изученные вещества и материалы (в том числе минеральные удобрения, металлы и сплавы, продукты переработки природных источников углеводородов (угля, природного газа, нефти) в быту, сельском хозяйстве, на производстве; 3. умение устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в макро- и микромире, объяснять причины многообразия веществ; умение интегрировать химические знания со знаниями других учебных предметов; 4. представление о сферах профессиональной деятельности, связанных с химией и современными технологиями, основанными на достижениях химической науки, что позволит обучающимся рассматривать химию как сферу своей будущей профессиональной деятельности и сделать осознанный выбор химии как профильного предмета при переходе на уровень среднего общего образования; 5. наличие опыта работы с |  | Практическая работа  Устно  Практическая работа  Устно, письменно  Контрольная работа  Практическая работа  Практическая работа Устно  Устно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| различными источниками информации по химии (научная и научно-популярная литература, словари, справочники, интернет-ресурсы); умение объективно  оценивать информацию о веществах, |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию** Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания базового и повышенного уровня.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО БИОЛОГИИ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| * характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы; * перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4—5); * приводить примеры вклада российских (в том числе   В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том  числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие  биологии;   * иметь представление о важнейших биологических процессах   и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;   * применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия,   физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, оран, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество,  искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;   * различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; | 5 класс | **Лабораторные работы:**   1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете. 2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними. 3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа. 4. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата). 5. Ознакомление с принципами систематики организмов. 6. Наблюдение за потреблением воды растением.   **Практические работы:** 1.Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).   1. Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.). 2. Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке,   сквере или на пришкольной |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;   * проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения   и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и  вирусов;   * раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания; * приводить примеры, характеризующие приспособленность   организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;   * выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ; * аргументировать основные правила поведения человека в   природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;   * раскрывать роль биологии в практической деятельности человека; * демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного   цикла, различными видами искусства;   * выполнять практические работы (поиск информации с ипользованием различных источников; описание организма   по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения  и сравнения живых объектов);   * применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения   за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический |  | территории.  **Экскурсии/ видеоэкскурсии:**   1. Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом 2. Растительный и животный мир родного края (краеведение). 3. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.). 4. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.   Устные опросы Письменные опросы  Текущая контрольная работа за первое полугодие  ВПР  Промежуточная аттестация. Контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| рисунок и измерение биологических объектов;   * владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов; * соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным   и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;   * использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета; * создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя   понятийный аппарат изучаемого раздела биологии. |  |  |
| * Характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой; * приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях; * применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка,   лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в  соответствии с поставленной задачей и в контексте;   * описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь   строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;   * различать и описывать живые и | 6 класс | **Лабораторные работы и практические работы:**   1. Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи. 2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов). 3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.). 4. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений. 5. Изучение микропрепарата клеток корня. 6. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.). 7. Ознакомление с внешним строением листьев и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям,  схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;   * характеризовать признаки растений, уровни организации   растительного организма, части растений: клетки, ткани,  органы, системы органов, организм;   * сравнивать растительные ткани и органы растений между собой; * выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микро-   препаратами, исследовательские работы с использованием  приборов и инструментов цифровой лаборатории;   * характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного   вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);   * выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений; * классифицировать растения и их части по разным основаниям; * объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения; * применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений; * использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты; * соблюдать правила безопасного труда |  | листорасположением (на комнатных растениях).   1. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах). 2. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями. 3. Обнаружение неорганических и органических веществ в растении. 4. Рассматривание микроскопического строения ветки дерева   (на готовом микропрепарате).   1. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине. 2. Исследование строения корневища, клубня, луковицы. 3. Наблюдение за ростом корня. 4. Наблюдение за ростом побега. 5. Определение возраста дерева по спилу. 6. Овладение приёмами вегетативного размножения растений   (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере  комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевьера и др.).   1. Изучение строения цветков. 2. Ознакомление с различными типами соцветий. 3. Изучение строения семян двудольных растений. 4. Изучение строения семян однодольных растений. 5. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;   * демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства; * владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин- формации из двух источников;   преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;   * создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии. |  | 23. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).  24. Определение условий прорастания семян.  **Экскурсии/ видеоэкскурсии:** 1.Ознакомление в природе с цветковыми растениями.  2. Изучение роли рыхления для дыхания корней.  Устные опросы Письменные опросы |
|  | Текущая контрольная работа за первое полугодие |
|  | ВПР |
|  | Промежуточная аттестация. Контрольная работа. |
| * характеризовать принципы | 7 класс | **Лабораторные работы и практические работы:**   1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы). 2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей   (на примере спирогиры и улотрикса).   1. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах). 2. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща. 3. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы). 4. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений. 5. Изучение признаков |
| классификации растений, основные | (базовый |
| систематические группы растений | уровень) |
| (водоросли, мхи, плауны, хвощи, |  |
| папоротники, голосеменные, |  |
| покрытосеменные или цветковые); |  |
| * приводить примеры вклада российских |  |
| (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. |  |
| Мичурин) и зарубежных (в том числе К. |  |
| Линней, |  |
| Л. Пастер) учёных в развитие наук о |  |
| растениях, грибах, лишайниках, |  |
| бактериях; |  |
| * применять биологические термины и |  |
| понятия (в том числе: ботаника, экология |  |
| растений, микология, бактериология, |  |
| систематика, царство, отдел, класс, |  |
| семейство, род, вид, жизненная форма |  |
| растений, среда обитания, растительное |  |
| сообщество, высшие растения, низшие |  |
| растения, споровые |  |
| растения, семенные растения, водоросли, |  |
| мхи, плауны, хвощи, папоротники, |  |
| голосеменные, покрытосеменные, |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;   * различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям; * выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений; * определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с по- мощью определительной карточки; * выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе   работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и  временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;   * выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников; * проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения; * описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле; * выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений; * характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли; * приводить примеры культурных растений и их значение в   жизни человека; понимать причины и знать меры охраны  растительного мира Земли; |  | представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобо-  вые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.   1. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных   карточек.   1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов. 2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах). 3. Изучение строения лишайников. 4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).   **Экскурсии/ видеоэкскурсии:**   * 1. Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).   2. Изучение сельскохозяйственных растений региона.   3. Изучение сорных растений региона.   Устные опросы Письменные опросы  Текущая контрольная работа за первое полугодие  ВПР |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в   природных сообществах, в хозяйственной деятельности чело- века и его повседневной жизни;   * демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства; * использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты; * соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности; * владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2—3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую; * создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии,   сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающиихся. |  | Промежуточная аттестация. Контрольная работа. |
| характеризовать зоологию как | 8 класс | **Лабораторные работы и** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;   * характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые); * приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ковалевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных; * применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы   органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;   * раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм; * сравнивать животные ткани и органы животных между собой; * описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание   и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение,  рост, размножение и развитие;   * характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение,   рост, развитие, размножение;   * выявлять причинно-следственные связи между строением,   жизнедеятельностью и средой обитания | (базовый уровень) | **практические работы:** 1.Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.   1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных. 2. Изучение способов поглощения пищи у животных. 3. Изучение способов дыхания у животных. 4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у   животных.   1. Изучение покровов тела у животных. 2. Изучение органов чувств у животных. 3. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб. 4. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы). 5. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса. 6. Многообразие простейших (на готовых препаратах). 7. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы,инфузо-   рии-туфельки и др.).   1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум). 2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами   (школьный аквариум).   1. Изготовление модели пресноводной гидры. 16.Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| животных изучаемых систематических групп;   * различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших по изображениям; * выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих; * выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том   числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;   * сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения; * классифицировать животных на основании особенностей строения; * описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле; * выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных; * выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания; * устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах; * характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете; * раскрывать роль животных в природных сообществах; * раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых   животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;   * понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли; * демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со |  | раздражители.   1. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате). 2. Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах). 3. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых- вредителей). 4. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций). 5. Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.). 6. Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой). 7. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата). 8. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха). 9. Исследование особенностей скелета птицы. 10. Исследование особенностей скелета млекопитающих. 11. Исследование особенностей зубной системы млекопитающих. 12. Исследование ископаемых остатков вымерших животных. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства;   * использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты; * соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным   и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;   * владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3—4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую; * создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся. |  | Устные опросы Письменные опросы  Текущая контрольные работы  ВПР  Промежуточная аттестация. Контрольная работа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * характеризовать науки о человеке | 9 класс | Устно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;   * объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас; * приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека; * применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте; * проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм; * сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, проводить выводы на   основе сравнения; | (Базовый уровень) | Контрольная работа  Контрольная работа  Практическая работа  Письменно, устно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии; * характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека; * выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека; * применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека; * объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека; * характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов; * различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека; * выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, |  | Практическая работа  Контрольная работа  Контрольная работа  Контрольная работа  Устно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;   * решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения; * аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально- психическое состояние; * использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей; * владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях; * демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры; * использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты; * соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и |  | Практическая работа  Практическая работа Устно  Практическая работа  Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;   * владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4–5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую; * создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории   обучающихся. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Все задания для промежуточной аттестации по биологии составлены в соответствии с изучаемой программой, поэтому у каждого обучающегося есть возможность выполнить работу на положительную отметку.

КИМ промежуточной аттестации по биологии состоит из заданий разного уровня сложности: базовый и повышенный.

За одно выполненное верно задание можно получить от 1 до 3 баллов, в зависимости от количества проверяемых умений.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, по биологии оценка не снижается.

Повышенный уровень оценивается только положительной отметкой.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объём правильно выполненной работ** | **Общее количество баллов** | **Уровень**  **достижений** | **Отметка** |
| 85% - 100% | 17-14 | высокий | «5» |
| 70% - 84% | 13-11 | повышенный | «4» |
| 50% - 69% | 10-7 | базовый | «3» |
| ниже 50% | 6-0 | низкий | «2» |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ОДНКНР

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы формирования | Способы оценки |
|  | **5 КЛАСС** |  |
| * Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России; * иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно- нравственному единству страны; * понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением. | **Тематический блок**  **1. «Россия – наш общий дом».**  Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно- нравственной культуры народов России»? | Устный опрос, практическая работа; самооценка с использованием оценочного  листа; |
| * Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования; * знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий; * понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями,   обосновывать их необходимость. | Тема 2. Наш дом – Россия. |
| * Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности; * иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно- нравственных смыслов культуры; * понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия; * обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета. | Тема 3. Язык и история. |
| * Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России; | Тема 4. Русский язык – язык общения и язык |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества; * понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры; * иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении. | возможностей. |  |
| * Иметь сформированное представление о понятие «культура»; * осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия; * уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины. | Тема 5. Истоки родной культуры. |
| * Иметь представление об артефактах культуры; * иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве; * понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры; * понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами. | Тема 6. Материальная культура. |
| * Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука»,   «религия»;   * знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления; * понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре; * осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов; * знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны. | Тема 7. Духовная культура. |
| * Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции; | Тема 8. Культура и религия. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * осознавать связь религии и морали; * понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России; * уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира. |  |  |
| * Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества; * иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости; * понимать взаимосвязь культуры и образованности человека; * приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека; * понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как   получения новых сведений о мире. | Тема 9. Культура и образование. |
| * Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях; * выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа; * предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно- нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики; * обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества. | Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие). |
| * Знать и понимать смысл термина «семья»; * иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье; * осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени; * уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования; * понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»; * осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль; | **Тематический блок 2. «Семья и духовно-**  **нравственные ценности».**  Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей. | Устный опрос; тестирование, практическая работа; самооценка с использованием оценочного листа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны   государства. |  |  |
| * Знать и уметь объяснить понятие «Родина»; * осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»; * понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения; * обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества. | Тема 12. Родина начинается с семьи. |
| * Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений; * знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса; * уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи; * осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов. | Тема 13. Традиции семейного воспитания в России. |
| * Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях; * уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах; * знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры; * понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала. | Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. |
| * Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд; * понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье; * осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; * характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи. | Тема 15. Труд в истории семьи. |
| * Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре | Тема 16. Семья в |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;   * выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа; * предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно- нравственными ценностями семьи; * обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно- нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной   преемственности. | современном мире (практическое занятие). |  |
| * Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры; * уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело века и общества, человека и культуры; * понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества; * знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре. | **Тематический блок 3. «Духовно- нравственное богатство**  **личности».**  Тема 17. Личность – общество – культура. | Устный опрос; тестирование, практическая работа; самооценка с  использованием оценочного листа |
| * Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости; * осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве; * обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека; * доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса; знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества. | Тема 18. Духовный мир человека.  Человек – творец культуры. |
| * Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека; * обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла; * понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как   «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба»,  «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким». | Тема 19. Личность и духовно- нравственные ценности. |
| * Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты; * иметь представление о значении и функциях изучения истории; | **Тематический блок**  **4. «Культурное единство России».**  Тема 20. | Устный опрос, письменный контроль,  тестирование; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга   гражданина и патриота | Историческая память как духовно- нравственная ценность. | самооценка с использованием оценочного листа |
| * Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества; * рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка; * обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; * находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях. | Тема 21. Литература как язык культуры. |
| * Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества; * понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия; * знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей | Тема 22. Взаимовлияние культур. |
| * Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это. | Тема 23. Духовно- нравственные ценности российского народа. |
| * Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»; * называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают; * уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»; * понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации; * демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного | Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| согласия в России;   * уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины. |  |  |
| * Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры; * устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада; * различать основные типы праздников; * уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи; * анализировать связь праздников и истории, культуры народов России; * понимать основной смысл семейных праздников; * определять нравственный смысл праздников народов России; * осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов. | Тема 25. Праздники в культуре народов России. |
| * Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития; * понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности; * осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ; * осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России; * устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры; * иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы. | Тема 26. Памятники архитектуры народов России. |
| * Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка; * обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; * находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений; * знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты. | Тема 27. Музыкальная культура народов России. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства; * уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты; * обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; * находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства; * знать основные темы изобразительного искусства народов России. | Тема 28. Изобразительное искусство народов России. |  |
| * Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств; * понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня; * воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности; * знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства; * оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы. | Тема 29. Фольклор и литература народов России. |
| * Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона; * уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур; * уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей); * понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм,   любовь к близким через бытовые традиции народов своего края. | Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом. |
| * Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии; * понимать, что такое культурная карта народов России; * описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями. | Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие). |
| * Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического | Тема 32. Единство страны – залог |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| единства;   * понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов. | будущего России. |  |
|  | **6 КЛАСС** |  |
| * Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; * понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений; * уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества; * понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов; * уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума. | **Тематический блок**  **1. «Культура как социальность».** Тема 1. Мир культуры: его структура. | Устный опрос, практическая работа, письменный контроль; самооценка с использованием оценочного листа |
| * Характеризовать административно-территориальное деление России; * знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России; * понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов; * объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу; * понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации; * демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России; * характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины. | Тема 2. Культура России: многообразие регионов. |
| * Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы; * понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода; * находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических | Тема 3. История быта как история культуры. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| условиях. |  |  |
| * Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе; * осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды; * демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности; * понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе; * осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества. | Тема 4. Прогресс: технический и социальный. |
| * Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития; * понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания; * понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах; * обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания; * характеризовать образование как часть процесса формирования духовно- нравственных ориентиров человека. | Тема 5. Образование в культуре народов России. |
| * Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»; * характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами; * понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека; * понимать необходимость соблюдения прав человека; * понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе; * приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России. | Тема 6. Права и обязанности человека. |
| * Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм»,   «свободомыслие»;   * характеризовать основные культурообразующие конфессии; * знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе | Тема 7. Общество и религия: духовно- нравственное взаимодействие. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| общественного развития;   * понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества. |  |  |
| * Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры; * понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия; * называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры   России. | Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие). |
| * Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека; * осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями; * понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь; * обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах; * характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность»,   «право» и «долг»;   * понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма; * приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России. | **Тематический блок**  **2. «Человек и его отражение в культуре».**  Тема 9. Духовно- нравственный облик и идеал человека. | Устный опрос, практическая работа, письменный контроль; самооценка с использованием оценочного листа |
| * Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза; * характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов; * обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции; * знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми. | Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. |
| * Характеризовать нравственный потенциал религии; * знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России; | Тема 11. Религия как источник нравственности. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России; * уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества. |  |  |
| * Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»; * определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре; * характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию; * осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания. | Тема 12. Наука как источник знания о человеке. |
| * Характеризовать многосторонность понятия «этика»; * понимать особенности этики как науки; * объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом; * обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности. | Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры. |
| * Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет»,   «рефлексия»;   * уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне; * доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения. | Тема 14. Самопознание (практическое занятие). |
| * Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе; * соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»; * объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; * понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя; * оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда; * осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд; * объяснять важность труда и его экономической стоимости; * знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и   «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также  «общественная оценка труда». | **Тематический блок**  **3. «Человек как член общества».**  Тема 15. Труд делает человека человеком. | Устный опрос, практическая работа, письменный контроль; самооценка с использованием оценочного листа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; * понимать отличия подвига на войне и в мирное время; * уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества; * знать и называть героев современного общества и исторических личностей; * обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий. | Тема 16. Подвиг: как узнать героя? |  |
| * Характеризовать понятие «социальные отношения»; * понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию; * осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности; * обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы; * обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности; * понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте. | Тема 17. Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние. |
| * Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно- нравственных идеалов и ценностей; * приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья»,   «сиротство», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;   * обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества. | Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания. |
| * Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие»,   «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность»,  «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;   * анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий; * уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания. | Тема 19. Духовно- нравственные ориентиры социальных отношений. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа; * находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России; * знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе; * находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре. | Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России. |  |
| * Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»; * иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий; * осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий; * приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения. | Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно- нравственного облика общества. |
| * Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России; * доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената; * характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества; * приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России; * понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность. | Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории.  Благотворительность как нравственный долг. |
| * Характеризовать понятие «наука»; * уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом; * называть имена выдающихся учёных России; * обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания; * характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства; * обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в | Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| доказательство этих понятий. |  |  |
| * Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии; * обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом   виде труда. | Тема 24. Моя профессия (практическое занятие). |
| * Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь; * понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания; * понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина. | **Тематический блок**  **4. «Родина и патриотизм».**  Тема 25. Гражданин. | Устный опрос, практическая работа, тестирование, самооценка с использованием оценочного листа |
| * Характеризовать понятие «патриотизм»; * приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе; * различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; * уметь обосновывать важность патриотизма. | Тема 26. Патриотизм. |
| * Характеризовать понятия «война» и «мир»; * доказывать важность сохранения мира и согласия; * обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина; * понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре; * характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть», обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений. | Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг? |
| * Характеризовать понятие «государство»; * уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственные ценностей; характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности * человека; * характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека. | Тема 28. Государство. Россия – наша родина. |
| * Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности; * обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники. | Тема 29. Гражданская идентичность (практическое  занятие). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера; * находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса. | Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие). |  |
| * Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал; * приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре; * формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи. | Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие). |
| * Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры; * уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры; * показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние; * характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с положительной,   так и с отрицательной стороны. | Тема 32. Человек и культура (проект). |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация по ОДНКНР проводится в конце учебного года в форме контрольной работы. Работа содержит тестовые задания базового и повышенного уровней. В заданиях с выбором ответа(ов) ученик отмечает тот ответ(ы), который(ые) считает верным(и). Задания с выбором ответа считается выполненным, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с верным ответом.

В заданиях с развернутым ответом ученик выражает личное мнение в виде законченного высказывания, при необходимости аргументирует его.

Каждое задание оценивается определённым количеством баллов (от 1 до 3, в зависимости от уровня сложности). Полученные баллы переводятся в отметку по следующей шкале:

|  |  |
| --- | --- |
| **Процент выполнения** | **Отметка** |
| 85% - 100% | **«5»** |
| 70 - 84% | **«4»** |
| 50 – 69% | **«3»** |
| менее 50% | **«2»** |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**  знать о многообразии видов декоративно- прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;  понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;  иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;  характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;  уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении | **5 класс** | Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| предметно-пространственной среды;  распознавать произведения декоративно- прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;  распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно- прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;  знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;  различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;  владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;  знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;  владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с использованием традиционных образов мирового искусства;  знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;  уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);  знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;  иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;  освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;  осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;  знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты- мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;  иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей;  объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;  рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;  называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;  характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;  уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;  различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;  объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;  иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;  уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;  понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;  уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно- пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;  ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;  иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников. |  |  |
| **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:**  характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;  объяснять причины деления пространственных искусств на виды;  знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.  Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:  различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;  осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;  иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;  иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;  понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности; | **6 класс** | Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:**  характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно- пространственной среды жизни людей;  объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;  рассуждать о влиянии предметно- пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;  рассуждать о том, как предметно- пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;  объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.  Графический дизайн:  объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;  объяснять основные средства – требования к композиции;  уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;  составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;  выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;  составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;  осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;  объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;  различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;  объяснять выражение «цветовой образ»; применять цвет в графических  композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;  определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;  соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать  «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);  применять печатное слово, типографскую | **7 класс** | Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| строку в качестве элементов графической композиции;  объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;  иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;  иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.  Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:  иметь опыт построения объёмно- пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;  выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;  выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;  знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;  иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;  иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;  характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;  знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;  определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;  знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;  характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;  объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;  иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;  объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;  иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;  объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;  иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;  объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;  иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;  уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);  различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.  6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.  6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству. Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и  художественная фотография» (вариативный): знать о синтетической природе –  коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;  понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;  иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.  Художник и искусство театра:  иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;  знать о роли художника и видах профессиональной художнической деятельности в современном театре;  иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;  понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;  иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и других художников);  иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе, иметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;  объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;  иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;  понимать необходимость зрительских знаний и умений – обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.  Художественная фотография:  иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;  уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;  иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;  уметь объяснять значение фотографий  «Родиноведения» С.М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;  различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;  объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;  понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;  иметь опыт наблюдения и художественно- эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;  иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;  обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям; |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;  понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории ХХ в. и современном мире;  иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;  иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.  Изображение и искусство кино:  иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;  уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;  иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;  знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;  объяснять роль видео в современной бытовой культуре;  иметь опыт создания видеоролика, осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;  понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;  иметь начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;  иметь навык критического осмысления качества снятых роликов;  иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;  иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| мультипликации;  осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;  иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.  Изобразительное искусство на телевидении:  объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;  знать о создателе телевидения – русском инженере Владимире Зворыкине;  осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;  иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;  применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;  понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;  осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни  и в жизни общества. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в форме тестирования. Работа содержит задания базового и повышенного уровней.

Оценивание работы осуществляется по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО МУЗЫКЕ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| К концу обучения в **пятом классе**  обучающийся научится:  -Иметь представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;  -Проявлять интерес к музыке, к художественным традициям своего народа, к различным видам музыкально- творческой деятельности; понимать значение музыки в жизни человека;  -Представление о музыкальной картине мира;  -Понимать средства художественной выразительности;  -Формировать осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;  -Рассуждать о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;  -Иметь представление о музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;  -Расширять и обогащать опыт в разнообразных видах музыкально- творческой деятельности.  Умение находить взаимодействия между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством на основе знаний, полученных из учебника для 5 класса, и выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений, создании музыкальных рисунков; — умение определять главные отличительные особенности музыкальных жанров — песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета, а также музыкально-изобразительных жанров; Знать имена композиторов — К. Дебюсси и М. Равеля, а также некоторых  художественных особенностей музыкального импрессионизма. | 5 класс | Практическая работа Творческая работа  Промежуточная аттестация. Тестирование |
| К концу обучения в **шестом** | 6класс | Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **классе** обучающийся научится:  -Иметь общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;  -Проявлять интереса к музыке, к художественным традициям своего народа, к различным видам музыкально- творческой деятельности; понимать значение музыки в жизни человека;  -Иметь представление о музыкальной картине мира;  -Формировать осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;  -Рассуждать о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;  -Расширять и обогащать опыт в разнообразных видах музыкально- творческой деятельности, включая информационно  коммуникационные технологии;  -Развивать общие музыкальные способности школьников (музыкальной памяти, слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения.  Определять в прослушанном музыкальном произведении его главные выразительные средства - ритм, мелодию, гармонию, полифонические приёмы, фактуру, тембр, динамику; Отразить свое понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке (устно и письменно);  Находить взаимодействия между музыкой и другими видами искусства, а также между музыкой и жизнью на основе знаний приобретённых из учебника 6 класса;  Проявлять навыки вокально-хоровой деятельности, исполнять одно одно- двухголосное произведения с аккомпанементом, уметь исполнять более сложные ритмические рисунки (синкопы, ломбардский ритм, остинатный ритм). |  | Творческая работа  Промежуточная аттестация. Тестирование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| К концу обучения в **седьмом классе** обучающийся научится:  -Понимать главные особенности содержания и формы музыки, осознавать их органическое взаимодействие;  -Определять характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу и отразить это понимание в размышлениях о музыке;  -Находить связь между жизненными явлениями и их художественным воплощением в образах музыкальных произведений;  -Находить взаимодействия между художественными образами музыки, литературы и изобразительного искусства;  -Понимать значение новых терминов и понятий – прелюдия, оратория, романтизм, фуга, серенада;  -Знать художественно-выразительные особенности музыкальных форм.  -Извлекать информацию из различных источников, уметь вести самостоятельный поиск нужной информации;  -понимать главные особенности содержания и формы в музыке, осознание их органического взаимодействия;   * умение определить характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу и отражение этого умения в размышлениях о музыке; * умение находить взаимодействия между жизненными явлениями и их художественными воплощениями в образах музыкальных произведений;   -умение находить взаимодействия между художественными образами музыки, литературы и изобразительного искусства (с учетом критериев, представленных в учебнике);  -осмысление характера развития музыкального образа, проявляющегося в музыкальной драматургии;   * понимать художественно- выразительные особенности музыкальных форм (период, двухчастная форма, трехчастная форма, рондо, | 7 класс | Практическая работа Творческая работа  Промежуточная аттестация. Тестирование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| вариации, сонатная форма);  - проявлять навыки вокально-хоровой деятельности — исполнение двухголосных произведений с использованием различных интервалов, умение вслушиваться в аккордовую  партитуру и слышать ее отдельные голоса. |  |  |
| К концу обучения **в восьмом классе** обучающийся научится: аргументировано рассуждать о роли музыки в жизни человека;  -обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;  -преломлять полученные знания в эмоционально-личностном отношении к образному миру музыки, которое проявляется в размышлениях о музыке (устных и письменных), ответах на вопросы учебника, в выполнении проблемно-творческих заданий в дневнике музыкальных размышлений.- извлекать информацию из различных источников, уметь вести самостоятельный поиск нужной информации;  -постигать духовное наследие человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;  -осваивать содержание, претворяющего проблемы «вечных тем» в искусстве;  -умение аргументировано рассуждать о роли музыки в жизни человека;  -осмысливать важнейшие категории в музыкальном искусстве — традиции и современности, понимании их неразрывной связи;  -установливать взаимодействие между образами музыки, литературы и изобразительного искусства на уровне содержания и формы; | 8 класс | Практическая работа Творческая работа  Промежуточная аттестация. Тестирование |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года форме тестирования. Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по музыке.

Задания в двух уровнях – базовый и повышенный. Каждое задание оценивается определённым количеством баллов. Полученные баллы переводятся в отметку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объём правильно**  **выполненной работ** | **Общее**  **количество баллов** | **Уровень достижений** | **Отметка** |
| 85% - 100% | 20-23 баллов | высокий | «5» |
| 70% - 84% | 16-19 баллов | повышенный | «4» |
| 50% - 69% | 12-15 баллов | базовый | «3» |
| ниже 50% | менее 12 баллов | низкий | «2» |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| **Модуль «Производство и технология»**   * характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества; * характеризовать роль техники и технологий в цифровом социуме; * выявлять причины и последствия развития техники и технологий; * характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития; * уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями; * научиться конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности; * организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности; * соблюдать правила безопасности; * использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция); * уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач; * получить возможность научиться коллективно решать задачи с использованием облачных сервисов; * оперировать понятием   «биотехнология»;   * классифицировать методы очистки воды, использовать фильтрование воды; * оперировать понятиями   «биоэнергетика», «биометаногенез».   * перечислять и характеризовать виды современных технологий; | **5-6**  **КЛАССЫ**  **7-9 КЛАССЫ** | Проверочная работа Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование  Проверочная работа Практическая работа  Творческая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * применять технологии для решения возникающих задач; * овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; * приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий; * овладеть информационно- когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание; * перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания); * оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения; * оценивать условия применимости технологии с позиций экологической защищённости; * получить возможность научиться модернизировать и создавать технологии обработки известных материалов; * анализировать значимые для конкретного человека потребности; * перечислять и характеризовать продукты питания; * перечислять виды и названия народных промыслов и ремёсел; * анализировать использование нанотехнологий в различных областях; * выявлять экологические проблемы; * применять генеалогический метод; * анализировать роль прививок; * анализировать работу биодатчиков; * анализировать микробиологические технологии, методы генной инженерии.   **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**   * характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека; * соблюдать правила безопасности; * организовывать рабочее место в | **5-6**  **КЛАССЫ** | Промежуточная аттестация.  Тестирование  Проверочная работа Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| соответствии с требованиями безопасности;   * классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование; * активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов, и сформированные универсальные учебные действия; * использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование; * выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования; * получить возможность научиться использовать цифровые инструменты при изготовлении предметов из различных материалов; * характеризовать технологические операции ручной обработки конструкционных материалов; * применять ручные технологии обработки конструкционных материалов; * правильно хранить пищевые продукты; * осуществлять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность; * выбирать продукты, инструменты и оборудование для приготовления блюда; * осуществлять доступными средствами контроль качества блюда; * проектировать интерьер помещения с использованием программных сервисов; * составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления швейных изделий; * строить чертежи простых швейных изделий; * выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ; * выполнять художественное оформление швейных изделий; * выделять свойства наноструктур; * приводить примеры наноструктур, их использования в технологиях; * получить возможность познакомиться с физическимами основы нанотехнологий и их использованием для конструирования новых материалов. | **7-9 КЛАССЫ** | Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование  Проверочная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * освоить основные этапы создания проектов от идеи до презентации и использования полученных результатов; * научиться использовать программные сервисы для поддержки проектной деятельности; * проводить необходимые опыты по исследованию свойств материалов; * выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии; * применять технологии механической обработки конструкционных материалов; * осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты; * классифицировать виды и назначение методов получения и преобразования конструкционных и текстильных материалов; * получить возможность научиться конструировать модели различных объектов и использовать их в практической деятельности; * конструировать модели машин и механизмов; * изготавливать изделие из конструкционных или поделочных материалов; * готовить кулинарные блюда в соответствии с известными технологиями; * выполнять декоративно-прикладную обработку материалов; * выполнять художественное оформление изделий; * создавать художественный образ и воплощать его в продукте; * строить чертежи швейных изделий; * выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ; * применять основные приёмы и навыки решения изобретательских задач; * получить возможность научиться применять принципы ТРИЗ для решения технических задач; * презентовать изделие (продукт); * называть и характеризовать современные и перспективные технологии производства и обработки материалов; * получить возможность узнать о современных цифровых технологиях, их |  | Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| возможностях и ограничениях;   * выявлять потребности современной техники в умных материалах; * оперировать понятиями «композиты»,   «нанокомпозиты», приводить примеры использования нанокомпозитов в технологиях, анализировать механические свойства композитов;   * различать аллотропные соединения углерода, приводить примеры использования аллотропных соединений углерода; * характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда; * осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему; * оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций.   **Модуль «Робототехника»**   * соблюдать правила безопасности; * организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности; * классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению; * знать и уметь применять основные законы робототехники; * конструировать и программировать движущиеся модели; * получить возможность сформировать навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора; * владеть навыками моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора; * владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта. * конструировать и моделировать робототехнические системы; * уметь использовать визуальный язык программирования роботов; * реализовывать полный цикл создания робота; * программировать действие учебного | **5-6 КЛАССЫ**  **7-8**  **КЛАССЫ** | Проверочная работа Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование  Проверочная работа Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием;   * программировать работу модели роботизированной производственной линии; * управлять движущимися моделями в компьютерно-управляемых средах; * получить возможность научиться управлять системой учебных роботов- манипуляторов; * уметь осуществлять робототехнические проекты; * презентовать изделие; * характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.   **Модуль «ЗD-моделирование, прототипирование и макетирование»**   * соблюдать правила безопасности; * организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности; * разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания; * создавать 3D-модели, используя программное обеспечение; * устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования; * проводить анализ и модернизацию компьютерной модели; * изготавливать прототипы с использованием ЗD-принтера; * получить возможность изготавливать изделия с помощью лазерного гравера; * модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; * презентовать изделие; * называть виды макетов и их назначение; * создавать макеты различных видов; * выполнять развёртку и соединять фрагменты макета; * выполнять сборку деталей макета; * получить возможность освоить программные сервисы создания макетов; | **7-9**  **КЛАССЫ**  **8-9**  **КЛАССЫ** | аттестация. Тестирование  Проверочная работа Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * разрабатывать графическую документацию; * на основе анализа и испытания прототипа осуществлять модификацию механизмов для получения заданного результата; * характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.   **Модуль «Компьютерная графика, черчение»**   * соблюдать правила безопасности; * организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности; * понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты; * владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей; * владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков; * уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам; * выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР); * овладевать средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации; * получить возможность научиться использовать технологию формообразования для конструирования 3D-модели; * оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР); * презентовать изделие; * характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их   востребованность на рынке труда. |  | Проверочная работа Практическая работа  Творческая работа  Промежуточная аттестация.  Тестирование |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в форме тестирования. Работа содержит задания базового и повышенного уровней.

Оценивание работы осуществляется по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |

|  |  |
| --- | --- |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| К концу обучения в 5 классе обучающийся научится: выполнять требования  безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;  проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;  составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;  осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;  выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;  выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);  выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);  передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать | 5 класс | Текущий контроль – тестирование  Итоговый контроль – контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| разноимённым способом вверх и по диагонали;  выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;  демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;  передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов – имитация передвижения);  тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;  демонстрировать технические действия в спортивных играх:  баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);  волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);  футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега). |  |  |
| К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:  характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль  Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр;  измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;  контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической | 6 класс | Текущий контроль – тестирование  Итоговый контроль – контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| подготовкой;  подготавливать места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;  отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;  составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;  выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно- координированных упражнений (девочки);  выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;  выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;  выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация передвижения);  тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;  выполнять правила и |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| демонстрировать технические действия в спортивных играх:  баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);  волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);  футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности). |  |  |
| К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:  проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;  объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;  объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;  составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью  «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);  выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и | 7 класс | Текущий контроль – тестирование  Итоговый контроль – контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| тройках (девушки);  составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);  выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);  выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами  «наступание» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;  выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;  выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);  тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;  демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:  баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);  волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);  футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности). |  |  |
| К концу обучения в 8 классе обучающийся научится  проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;  анализировать понятие  «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;  проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;  составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;  выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);  выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);  выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;  выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными | 8 класс | Текущий контроль – тестирование  Итоговый контроль – контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| требованиями к их технике; выполнять передвижение на  лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов – имитация передвижения);  соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;  выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;  выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;  тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;  демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача мяча одной  рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);  волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);  футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности). |  |  |
| К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:  отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность | 9 класс | Текущий контроль – тестирование  Итоговый контроль – контрольная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;  понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;  объяснять понятие  «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;  использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;  измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча,  «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально- прикладной физической подготовкой;  определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;  составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);  составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);  составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| построением пирамид, элементами степ- аэробики и акробатики (девушки);  составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);  совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;  совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;  соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;  выполнять повороты кувырком, маятником;  выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;  совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;  тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей. |  |  |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме тестирования. Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по физической культуры.

Обучающиеся основной группы здоровья сдают следующие контрольные нормативы:

* Челночный бег 3х10 м;
* Прыжок в длину с места;
* Поднимание туловища в положении лежа на спине за 30 сек., кол-во раз.

Отметка за промежуточную аттестацию выводится как среднее арифметическое отметок за контрольные нормативы.

Для обучающихся подготовительной и специальной группы здоровья тестирование в рамках промежуточной аттестации проводится по теоретическому материалу.

**Нормы оценивания** тестов по теоретическому материалу: 85-100%- отметка «5»

70-84%- отметка «4»

50-69%- отметка «3»

Меньше 50%- отметка «2»

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)

# ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ОБЖ

**8-9 класс**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Итоговые планируемые результаты | Этапы  формирования | Способы оценки |
| 1. сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства; 2. сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих; 3. сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства; 4. понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств; 5. сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества; 6. знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера; 7. понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут | 8-9 класс | Устно  Письменно,устно  Письменно,устно  Контрольная работа  Письменно  Практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);   1. овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях; 2. освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; 3. умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей; 4. освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания; 5. овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы). |  | Практическая работа  Практическая работа  Практическая работа  Устно  Устно |

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация в форме контрольной работы. Работа содержит задания базового и повышенного уровня.

Оценивание работы по следующей схеме:

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения работы | отметка |
| 100%-85% | 5 |
| 84%-70% | 4 |
| 69%-50% | 3 |
| Менее 50% | 2 |

**График контрольных мероприятий размещен на сайте школы**

[**https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all\_38.html**](https://sh10-yarcevo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_38.html)