**Аннотация к рабочей программе по музыке 5-8 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Музыка |
| Класс | 5-8 классы |
| Срок реализации рабочей программы | 4 года |
| Нормативно-методические материалы | 1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года №287 с изменениями и дополнениями от 18 июля 2022 г., от 27 декабря 2023г. 2. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СШ № 10 города Ярцева Смоленской области 3. ФОП ООО, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023г№ 370 |
| Реализуемый УМК | 1. Учебник Музыка 5, 6, 7, 8 классы Е.Д.Критская Г.П.Сергеева Т.С.Шмагина. Москва «Просвещение», 2019 2. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5-8 классы. Пособие для учителя. Москва «Просвещение», 2019 3. Музыка. Фонохрестоматия 5-8 классы. Е.Д.Критская Г.П.Сергеева Т.С.Шмагина. Москва «Просвещение», 2019 |
| Цели и задачи изучаемого предмета | **Основная цель реализации программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.  **Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:**  приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;  осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;  формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;  формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;  расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;  развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:  слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);  исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);  сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);  музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);  творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);  исследовательская деятельность на материале музыкального искусства. |
| **Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий разделы:**  - пояснительная записка;  - общая характеристика учебного предмета;  - цели изучения учебного предмета;  - место учебного предмета в учебном плане;  - содержание учебного предмета;  - планируемые образовательные результаты;  - тематическое планирование с указанием количества часов, видов деятельности, видов и форм контроля, ЭОР и ЦОР. | |